



UNIVERSITÀ
di VERONA

dipartimento
LINGUE E LETTERATURE
STRANIERE

20
16



L'est nell'ovest

6 - 7 dicembre 2016

Biblioteca Frinzi - Sala Zanella

6 dicembre 2016

ore 10:00 - 13:00

Introduzione al convegno

- > **Marco Prandoni** (Università di Bologna)
La frontiera mobile est-ovest nel romanzo Questi sono i nomi di Tommy Wieringa
- > **Sonia Salsi** (saggista)
L'immigrazione polacca nelle cité minerarie del Limburgo belga, dai displaced people ai recenti flussi migratori. Uno sguardo antropologico sulla figura del cantante-poeta Mauro Pawlowski
Pausa
- > **Ivan Posokhin** (Università Comenius di Bratislava)
Visions of East and West in Viktor Martsinovič's Mova and A. Bakharevich's Dzetsi Alindarki
- > **Manuel Boschiero** (Università di Verona) e **Chiara Conterno** (Università di Bologna)
Memoria e Shoah in Forse Esther di Katja Petrowskaja
- > **Francesca Dainese** (Università di Verona)
Vite parallele e spazi eterotopici. Cannibalismo e identità in Emmanuel Carrère e Andrei Makine

ore 15:00

- > **Daniele Artoni** (Università di Verona)
Sogni di pietra e libri bruciati: la decostruzione dell'identità azera in Akram Aylisli
- > **Neira Merčep** (Università di Padova)
Sarajevo, il nostro Oriente affine e familiare
Pausa

ore 16:30

- > Uscite di emergenza di **Igor Pison**.
Con l'autore dialogano Polona Libešar e Neira Merčep (Università di Padova)

7 dicembre 2016

ore 10:00 - 13:00

- > **Paola Bellomi** (Università di Verona)
La presenza dell'est nel romanzo Sefarad di Antonio Muñoz Molina
- > **Marco Paone** (Università di Perugia)
Poesia ed altre arti nella "guerra de identidades" di Déborah Vukušić
- > **Angelo Pagliardini** (Leopold-Franzens Universität Innsbruck)
La rappresentazione dell'Albania post-comunista nell'opera dello scrittore Carmine Abate
Pausa
- > **Gabriella Pelloni** (Università di Verona)
"Odissea Europa": la pièce Perikizi di Emine Sevgi Özdamar
- > **Giovanni Tallarico** (Università di Verona)
"Une jeunesse au Moyen-Orient": lingue e identità a confronto nella graphic novel L'Arabe du futur

ore 15:00 - 18:00

- > **Sanna Maria Martin** (Università di Bologna)
Siberia, il paesaggio mitico nella letteratura finlandese contemporanea
- > **Alexandra Vranceanu** (Accademia di Romania, Roma)
Autofinzione e rappresentazione della storia comunista in scrittori migranti romeni dopo l'89
- > **Luizetta Falyushina** (Università di Perugia)
La rappresentazione dell'Europa nelle opere di Mikhail Veller: lo sgretolamento di un mito (1990-2015)

Chiusura dei lavori con **Raluca Lazarovici-Veres** (*Ratio et Revelatio*)

con il patrocinio di
DIPARTIMENTO DI STUDI
LINGUISTICI E LETTERARI (DISLL)
DELL'UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI PADOVA

