

# Sharon HARTLE

## *Curriculum Vitae*

---

### Istruzione

---

2015-2021	ASN/ Abilitazione: abilitata a ricoprire un posto di Professore Associato per il settore concorsuale 10/L1 SSD L-LIN/12 dal 11.02.2015 )
2013 - 2015	MAELT (master di ricerca sull'insegnamento della lingua inglese) incentrato in particolare sullo sviluppo dei materiali multimediale per l'insegnamento ed e-learning (apprendimento a distanza). Conseguita il 26/06/2015 con un voto di <i>Distinction</i> presso la Leeds Beckett University
2008	Certificato: E-Moderator: moderating online learning. Conferito dalla Consultants-E Barcellona, Spagna.
1987 - 88	Diploma della Royal Society of Arts (RSA) nell'insegnamento dell'inglese come lingua straniera agli adulti (TEFL). Conseguita presso la Cambridge School di Verona.
1983	Certificato Royal Society of Arts (RSA) per l'insegnamento dell'inglese come lingua straniera agli adulti (TEFL). Conseguito con grado B presso International House, Londra.
1977 - 82	M.A. Hons. Lingua e Letteratura ispanica: laurea conseguita presso l'Università di St. Andrews, Scozia.

---

## Pubblicazioni scientifici

---

### IN CORSO DI STAMPA

Hartle, S. (in corso di stampa) "Materials for Blended Learning." In: J. Norton and H. Buchanan eds. *The Routledge Handbook of Materials Development for Language Teaching*, London and New York, Routledge.

Hartle, S. (in corso di stampa) "Communication in a Globalized World: advanced English and its assessment in the 21<sup>st</sup> Century." In: M. Ennis and J. Prior eds. *Approaches to English for Specific and Academic Purposes*. Bolzano-Bozen, Bolzano University Press.

Hartle, S. (in corso di stampa) "Extending knowledge of collocations for academic writing and making them your own." In: V. Viana ed., *New Ways in Teaching with Corpora*. Alexandria, Virginia TESOL Press.

### PUBBLICATE

Hartle, S. (2018) "Selecting collocations for explicit teaching at advanced levels in ELT materials." In *Konin Language Studies*. 6 (4): 483-504.

Hartle, S. (2018) *Keeping the Essence in Sight: from practice and observation to reflection and back again*. Banford, Connecticut, Alphabet Publishing.

Hartle, S. (2018) "The Quality lies in the Blend: a digital, task based approach to Professional English." *LEND Rivista Lingua e Nuova Didattica* (CLASSE A) 2 (2018): 1-12.

Hartle, S. (2018) "Formative Assessment for Learning: a natural part of the learning process." In: M. Lussi Bell ed. *IATEFL Testing, Evaluation and Assessment Special Interest group (TEASIG) in collaboration with The Centre for Research in English Language Learning and Assessment (CRELLA): Building practical assessment skills for teachers. Held at the University of Bedfordshire*. Canterbury, IATEFL: 40-46.

Hartle, S. (2017) "Impressions, reflections and ideas." Available on the *IATEFL TEASIG Website* at: <<https://tea.iatefl.org/recent-teasig-events/teasig-crella-2017-impressions-reflections-and-ideas/>>.

Hartle, S. (2017) "A Genre based approach to teaching B1 level e-mail writing for the world of work." *Iperstoria. Testi Letterature Linguaggi* 10 (Fall): 63-79.

- Hartle, S. (2017) "Whatever happened to CLT? Exploring methodologies for C21 Italian undergraduates who communicate in an increasingly global community." *Iperstoria. Testi Letterature Linguaggi* 9 (primavera): 107-115.
- Hartle, S. (2016) "Review of Yorke Deakin, B. (2016) *A Key to English*." *Europa Vicina* 34 (ottobre): 11.
- Hartle, S. (2016) "Time for Tea or testing, evaluation and assessment." *IATEFL TEASIG Newsletter* 59: 8-11.
- Hartle, S. (2016) "A Blended Learning Option at the University of Verona Language Centre." In: P. E. Balboni ed. *I "Territori" dei Centri Linguistici Universitari: le azioni di oggi, i progetti per il futuro*. Novara, UTET: 528-537.
- Hartle, S. (2013) "Measuring and Assessing Spoken language in University Oral Tests." In: S. Cacchiani, S. Morgan, & M. Silver eds. *Standardized Language Testing: contemporary issues and applications*. Edizione monografica della Rassegna Italiana di Linguistica Applicata (CLASSE A): 103-112.
- Hartle, S. (2011) "Letting go: how I learned to hand over to my students the control of their own learning." *Independence*, 53 (autunno): 5-8.
- Hartle, S. (2011) "Breathing Life into E-learning." In: T. Pattison ed. *IATEFL 2010 Harrogate Conference Selections*. Canterbury, IATEFL: 176-177.
- Hartle, S. (2011) "Whodunnit, following in the footsteps of Agatha Christie." In: T. Pattison ed. *IATEFL 2010 Harrogate Conference Selections*. Canterbury, IATEFL: 10.
- Hartle, S. (2010) "How far can the Common European Framework of Reference (CEFR) be used for assessment? Why a greater focus on genre related elements are useful when testing writing at B1 level." In: N. D. G. Komninou & N. Vasta eds. *Il Testing Linguistico. Metodi, Procedure, Sperimentazioni*. Udine, Forum: 155-165.
- Hartle, S. (2010) "Teaching English at the heart of the Expanding Circle." In: C. Gagliardi & A. Maley eds. *EIL, ELF, Global English: Teaching and Learning Issues*. Berna, Peter Lang: 93-104.
- Hartle, S. (2009) "Who's afraid of Distance Learning?" In: G. Mansfield & C. Taylor eds. *1997-2007: L'AICLU e la politica linguistica nelle universita' italiane V convegno AICLU 24-27 maggio 2007*. Parma, Supergrafica: 77-85.
- Hartle, S. (2009) "Studying English Grammar On-line." In: C. Argondizzo ed. *Studenti in mobilità e competenza linguistiche. Una sfida accademica, linguistica e culturale*. Soveria Manelli, Rubbettino: 251-264.
- Hartle, S. (2009) "What level are you? Measuring the unmeasurable." *Modern English Teacher* 18: 71-74.

- Hartle, S. (2008) "The story of Little Red." *English Teaching Professional*. 55 (marzo): 68–69.
- Hartle, S. (2009) "Learner Autonomy." *Independence* 46 (primavera): 04.
- Hartle, S. (2009) "What is Spoken Level And How Should We Assess It?" In: J. Mader & Z. Urkun eds. *Recent Approaches to teaching and Assessing Speaking*. Canterbury, IATEFL: 64–69.
- Hartle, S. (2008) "European English as an International Language: which model should we teach?" *IATEFL Voices*. 200 (gennaio-febbraio): 6.
- Hartle, S. (2008) "Assessing Genre-related features of B1 Writing." In: Z. Urkun ed. *The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR): Benefits and Limitations*. Canterbury, IATEFL: 44–52.
- Hartle, S. & Morgan, S. (2008) "Applying a genre analysis structure to classroom work." In: B. Beaven ed. *IATEFL 2007 Conference Selections*. Canterbury, IATEFL: 134–136.
- Hartle, S. (2007) "ESP: The Future of English is Lexical." In: C. Nickenig & M. Gotti eds. *Qual e' il ruolo dei Centri Linguistici d'Ateneo nella didattica dei linguaggi specialistici?* Bolzano-Bozen, Bolzano University Press: 77–82.
- Hartle, S. (2007) "The European Language Portfolio as part of increasing learner autonomy: an approach adopted in class." In: M. G. Sindoni ed. *Presenza e impatto del Portfolio Europeo delle Lingue sul sistema formativo universitario italiano*. Soveria Manelli, Rubbettino: 51–64.
- Hartle, S. (2007) "Learner Autonomy: one road to creating L2 learner communities." In: J. Donne, C. Candlin, & H. Widdowson eds. *Cityscapes: Islands of the Self. Language Studies, Volume 2*. Cagliari, Cooperativa Universitaria Editrice Cagliariitana: 145–158.
- Hartle, S. (2005) "Teacher Expectations: Creating or Killing a one-to-one learning environment." *HLT Magazine, Humanising Language Teaching*, (4): Major Article 4 online.
- Hartle, S. (2005) *Towards Autonomy Second Language Teaching Practice and Autonomous Learning in Italian University Language Centres*. Verona, QuiEdit.
- Hartle, S. (2005) "Students who don't want to write." *ONESTOPENGLISH articolo sulla metodologia, premiato per l'anno 2008, (July)*. Disponibile a: <<http://www.onestopenglish.com/methodology/methodology/grammar-vocabulary-and-skills/students-who-dont-want-to-write/146518.article>>.

---

## Pubblicazioni inerente all'insegnamento della lingua inglese ed alla formazione degli insegnanti di lingua inglese

---

- Hartle, S. (2006) "Il mago e la stregghetta." *La Vita Scolastica per la scuola dell'infanzia*, Firenze, Giunti Scuola Editore 6 (8): 25-27.
- Hartle, S. (2006) "Magic Potions." *La Vita Scolastica per la scuola dell'infanzia*, Firenze, Giunti Scuola Editore 6 (7): 25-27.
- Hartle, S. Multimedia Grammar, attività multimediali, aggiunte a tutti i capitoli del libro, In Eoin, H., McLoughlin, G., Durrant, L., Garcia, R. & Vidal, N. (2012) *Next Generation*, Cambridge, Cambridge University Press.
- Hartle, S. Multimedia Grammar, attività multimediali, aggiunte a tutti i capitoli del libro, In Puchta, H. & Stranks, J. (2011) *English in Mind Starter*. Cambridge, Cambridge University Press
- Hartle, S. Multimedia Grammar, attività multimediali, aggiunte a tutti i capitoli del libro, In Puchta, H. & Stranks, J. (2011) *English in Mind Level 1*. Cambridge, Cambridge University Press.
- Hartle, S. Multimedia Grammar, attività multimediali, aggiunte a tutti i capitoli del libro, In Puchta, H. & Stranks, J. (2011) *English in Mind Level 2*. Cambridge, Cambridge University Press.
- Hartle, S. Multimedia Grammar, attività multimediali, aggiunte a tutti i capitoli del libro, In Puchta, H. & Stranks, J. (2011) *English in Mind Level 3*. Cambridge, Cambridge University Press.
- Hartle, S. (2005) "Tutti in Viaggio." *La Vita Scolastica per la scuola dell'infanzia*, Firenze, Giunti Scuola Editore 5(8): 25-30.
- Hartle, S. (2005) "Happy Families." *La Vita Scolastica per la scuola dell'infanzia*, Firenze, Giunti Scuola Editore 5(9): 25-30.
- Hartle, S. (2004) "Food and Drink." *La Vita Scolastica per la scuola dell'infanzia*, Firenze, Giunti Scuola Editore 4(6): 20-23.
- Hartle, S. (2004) "The Animal Kingdom." *La Vita Scolastica per la scuola dell'infanzia*, Firenze, Giunti Scuola Editore 4 (7): 27-30.
- Hartle, S. (2000) *Happy Songs Level 1*. Verona, Mela Music.

- Hartle, S. (2000) *Happy Songs Level 2*. Verona, Mela Music.
- Hartle, S. (1999) *Singing Food and Drink*. Verona, Mela Music.
- Hartle, S. (1999) *Singing Numbers and Alphabet*. Verona, Mela Music.
- Hartle, S. (1999) *Singing Colours*. Verona, Mela Music.
- Hartle, S. (1999) *Father Christmas has some trouble*. Verona, Mela Music.
- Hartle, S. (1998) *The Adventure at Monster Mansion*. Verona, Mela Music.
- Hartle, S. (1998) *Singing Nature*. Verona, Mela Music.
- Hartle, S. (1998) *Singing Christmas*. Verona, Mela Music.
- Parry, A., Hartle, S. & Bartram, M. (1989) *Penguin Elementary Writing Skills*. Londra, Penguin Books.

---

## Insegnamento Universitaria e Lavoro Scientifico

---

2019	Professore a contratto, Università degli Studi di Verona: English Language 2. Laurea triennale in lingue e letterature straniere. English language and Translation 3. Laurea triennale in lingue e letterature straniere. English for the World of Work: Corso di Perfezionamento Professionale: competenza linguistiche, avanzate per il modo del lavoro.
2018	Professore a contratto, Università degli Studi di Verona: English language and Translation 3. Laurea triennale in lingue e letterature straniere
2018	Professore a contratto, Università degli Studi di Verona: English for the World of Work, English for the World of Work: Corso di Perfezionamento Professionale: competenza linguistiche, avanzate per il modo del lavoro.
2018	Contract Professor, University of Verona: Tandem Academic English.

2018	Professore a contratto, Università degli Studi di Verona: English Academic Presentation Skills per dottorandi.
2018	Professore a contratto, Università degli Studi di Verona: English Academic Writing per dottorandi.
2017- 2018	Coordinator e Formatrice, Università degli Studi di Verona: Cambridge English Certificate in English Medium Instruction (EMI) insegnamento della lingua inglese per l'insegnamento della propria materia in inglese, rivolto ai docenti universitari dell'Università di Verona.
2017	Professore a contratto, Università degli Studi di Verona: English for the World of Work, Corso di Perfezionamento Professionale: competenza linguistiche, avanzate per il modo del lavoro.
2016- 2017	Professore a contratto, Università degli Studi di Verona: English Medium Instruction (EMI) insegnamento della lingua inglese per l'insegnamento della propria materia in inglese, rivolto ai docenti universitari dell'Università di Verona.
January 2017	Professore a contratto, Università degli Studi di Verona: : English Academic Presentation Skills per dottorandi.
January 2017	Professore a contratto, Università degli Studi di Verona: : English Academic Writing per dottorandi.
April 2016	Professore a contratto, Università degli Studi di Verona: : English Academic Writing per dottorandi.
2009-2017	Professore a contratto, Libera Università di Bolzano-Bozen (Centro Linguistico): Insegnamento della lingua inglese ai livelli B2, C1 and C2.
2008-2009	Coordinator dell'insegnamento della lingua inglese, Libera Università di Bolzano-Bozen (Centro Linguistico): coordinamento del lavoro degli insegnanti di inglese presso il centro linguistico di ateneo.
2004 - 2005	Traduttrice, Università degli Studi di Verona: controllo qualità e traduzione del sito web dell'università..
2000 - 2002	Professore a contratto, Libera Università di Bolzano-Bozen (Centro Linguistico): Insegnamento della lingua inglese ai livelli B2-C2.
2000 - 2006	Consulente, Università degli Studi di Verona: produzione di una banca dati per esami digitali a fini di valutazione della lingua inglese presso il centro linguistico di ateneo (livelli A2 al C1).

2001- present	Collaboratore Esperto Linguistico, Centro Linguistico dell'Università di Verona: Insegnamento di tutti i livelli della lingua inglese dall'A1-C2.
2000-2001	Professore a contratto, Centro Linguistico dell'Università di Verona: Insegnamento di tutti i livelli della lingua inglese dall'A1-C2.
1999	Insegnante di inglese come lingua straniera (EFL), Centro Linguistico di St. Andrews University ambito di giurisprudenza (English for Law)
1997	Insegnante di inglese come lingua straniera (EFL), Centro Linguistico di St. Andrews University ambito di giurisprudenza (English for Law)
1995	Insegnante di inglese come lingua straniera (EFL), Centro Linguistico di St. Andrews University ambito di giurisprudenza (English for Law)
1993 - 2001	Professore a contratto, Centro Linguistico dell'Università di Trento: Insegnamento di tutti i livelli della lingua inglese dall'A1-C1.

---

## Presentazioni accademiche e lezioni tenute su invito

---

2019	Webinar su invito: per il Master di ricerca tenuto online presso Leeds Beckett University (UK) (Spazio Adobe Connect) <i>"Blended Learning and More"</i> il 4 marzo 2019
2018	Webinar su invito: per il Master di ricerca tenuto online presso Leeds Beckett University (UK) (Spazio Adobe Connect) <i>"Blended Learning and More"</i> il 29 febbraio 2018.
2017	Workshop su invito: <i>"Fostering Assessment Literacy"</i> presso il Convegno <i>Management of Effective English Language Education</i> , tenuto a Dublino, il 22 novembre 2017.
2017	Webinar su invito: per il Master di ricerca tenuto online presso Leeds Beckett University (UK) (Spazio Adobe Connect) <i>"Blended Learning and More"</i> il 29 febbraio 2017.
2016	Webinar su invito: per il Master di ricerca tenuto online presso Leeds Beckett University (UK) (Spazio Adobe Connect) <i>"Blended Learning and More"</i> il 29 febbraio 2016.



## Altri lavori e progetti scientifici

2018	Invitata come esperta della certificazione della lingua inglese per consigliare la Commissione per la selezione dei candidati ammessi al corso di laurea in Istruzione della scuola primaria 2018/2019
2018	Membro della Commissione per l'esame di selezione pubblica per 1 posizione (cat. D) Area tecnico / scientifica: elaborazione dei dati per la direzione della comunicazione e della governance Cod. 2018tta004).
2015 - present	Membro del comitato del Special Interest Group (TEASIG) Associazione internazionale degli insegnanti di inglese come lingua straniera (IATEFL: co-moderator dei webinar. Sessioni condotte nello spazio online Adobe Connect per fornire webinar indirizzati allo sviluppo professionale (PD) sulla valutazione della lingua inglese.
2017	Membro della Commissione di selezione presso il Centro linguistico della Libera Università di Bolzano istituita per selezionare insegnanti di inglese per il Centro linguistico dell'Università e per la redazione di un elenco per la selezione.
2014	Membro della Commissione di selezione presso il Centro linguistico dell'Università di Verona (CLA) per la selezione di nuovi CEL di lingua inglese e per la redazione di un elenco per la selezione.
2008	Membro della Commissione di selezione presso il Centro linguistico dell'Università di Verona (CLA) per la selezione di nuovi CEL di lingua inglese e per la redazione di un elenco per la selezione.
2007-2008	Membro del Comitato dell'Organizzazione accademica per il Convegno GlobEng: Convegno internazionale sull'inglese globale organizzato dal Dipartimento di Lingue e letterature straniere e tenutasi dal 14 al 16 febbraio 2008.

2004	Nomina da Cultore della Materia per la lingua inglese: Facoltà di Lingue e Letterature, Università degli Studi di Verona.
2004 - 2005	Collaborazione in un progetto di ricerca organizzato dal centro linguistico dell'Università di Verona con l'obiettivo di introdurre e implementare il Portfolio europeo delle lingue (ELP) nell'insegnamento delle lingue presso il Centro linguistico dell'Università di Verona.
2000 -2002 2007- 2009 2010 - 2012	Collaborazione nel progetto di sviluppo di un database di esami per uso interno presso il Centro linguistico dell'Università di Verona.
2000-2001	Collaborazione alla produzione di test ed esercitazioni messi a disposizione dello student sulla pagina Web del Centro linguistico dell'Università di Verona.

---

## L'insegnamento della lingua inglese

---

### ITALY

2000	Insegnante di inglese come lingua straniera (EFL), FORIMP Trento: Formazione degli studenti in un programma di job opportunities organizzato nell'ambito della formazione CEE.
1998	Insegnante di inglese come lingua straniera (EFL), FORIMP Trento: Formazione degli studenti in un programma di job opportunities organizzato nell'ambito della formazione CEE.
1995 - 2003	Insegnante/ Teacher Trainer, ARCI Passepartout, Verona. Insegnamento di tutti i livelli della lingua inglese dal B1 a C1.
1993 - 2017:	Libera Professionista: Teacher Trainer/ Cambridge Examinations Esaminatrice per la valutazione della produzione orale. (Per ulteriori informazioni sul lavoro di formazione degli insegnanti, consultare la sezione sulla formazione degli insegnanti sotto/ per ulteriori informazioni sul lavoro di esame dell'inglese internazionale, consultare la sezione di lavoro sugli esami internazionali sotto).
1993 - 1995	Insegnante EFL e proprietaria, Riverside Language Centre, Verona: una scuola di lingue privata specializzata nell'insegnamento dell'inglese come lingua straniera e nella formazione degli insegnanti per lo stesso campo.
1988 - 1993	Direttore (assistente) della didattica degli insegnanti di inglese come lingua straniera, Cambridge School, Verona.

1983 - 1993	Insegnante di inglese come lingua straniera (EFL), Cambridge School, Verona: Insegnamento di tutti i livelli della lingua inglese dai principianti (A1) fino al livello di Cambridge Proficiency (C2), insegnamento sia degli adulti che dei bambini.
-------------	---

## ABROAD

1998	Direttrice della didattica degli insegnanti di inglese come lingua straniera, Bell School Wellington (UK): corso intensive, estivo per ragazzi.
1993, 1994, 1995, 1996, 1997	Direttrice della didattica degli insegnanti di inglese come lingua straniera, Bell School Eton (UK): corso intensive, estivo per ragazzi.
1993	Direttrice della didattica degli insegnanti di inglese come lingua straniera, Bell School Ely (UK): corso intensive, estivo per ragazzi.
1990	Direttrice della didattica degli insegnanti di inglese come lingua straniera, Bell School Ely (UK): corso intensive, estivo per ragazzi.
1985 - 1988	Inglese come lingua straniera (EFL) Insegnante e coordinator del corso, Prospect House School, Middlesmoor, Pately Bridge (UK): Insegnamento e sviluppo dei corsi per ragazzi.
1983, 1984	Inglese come lingua straniera (EFL) Insegnante, CLM Trento in Yorkshire (UK): Insegnamento della lingua inglese ai ragazzi presso la scuola estiva in Inghilterra.
1981 - 1983	Inglese come lingua straniera (EFL) Insegnante, Benedict School, West Berlin: Insegnamento di tutti i livelli della lingua inglese dai principianti (A1) fino al livello di Cambridge Proficiency (C2).

---

## Formazione degli insegnanti di lingua inglese

---

2016, 2017	Tenutasi su invito: <i>Introduction to the digital classroom</i> formazione degli insegnanti di inglese in ambito digitale: seminari di tre ore organizzati dall'Ufficio delle scuole tedesche di Bolzano.
------------	--

2016	Tenutasi su invito: <i>2 workshops to introduce teachers to the online tools Socrative and Quizlet</i> al Convegno <i>Building Bridges: English ITC Teaching Conference</i> organizzato dall'Ufficio delle scuole tedesche di Bolzano. E ospitato dalla Libera Università di Bolzano.
2016	Professore a contratto (Teacher Trainer), Università degli Studi di Verona: <i>PAS Didattica della lingua inglese 2015/2016</i> Insegnamento delle abilità pratiche richieste per l'insegnamento dell'inglese nelle scuole statali italiane.
2015	Tenutasi su invito: <i>"Blended Learning"</i> Un programma di formazione per insegnanti della durata di 3 mesi composto da 3 seminari intensivi frontali ed attività di supporto a distanza, organizzati per insegnanti universitari di lingua al Centro linguistico della Libera Università di Bolzano. All'interno di un progetto per fornire una formazione pratica nella creazione e gestione di ambienti di apprendimento virtuali.
2015	Tenutasi su invito: <i>"Blended Learning"</i> Una sessione di formazione della durata di 2 giorni in full immersion per insegnanti di inglese nella zona di Bolzano, progettata per fornire una formazione pratica nella creazione e gestione di ambienti di apprendimento virtuale.
2015	Professore a contratto (Teacher Trainer), Università degli Studi di Verona: <i>TFA Didattica della lingua inglese 2014/2015</i> Insegnamento delle abilità pratiche richieste per l'insegnamento dell'inglese nelle scuole statali italiane.
2014	Tenutasi su invito: <i>"Blended Learning"</i> Una sessione di formazione della durata di 2 giorni in full immersion per insegnanti di lingue del centro linguistico (CLA) dell'Università di Verona, progettata per fornire una formazione pratica nella creazione e gestione di ambienti di apprendimento virtuale.
2013	Tenutasi su invito: <i>"Exam teaching"</i> Una sessione di formazione tenuta in Bolzano-Bozen for insegnanti della scuola superiore (Alto Adige).
2011	Organizzatrice, Libera Università of Bolzano: Una sessione intensiva di formazione della durata di un giorno: <i>Academic English Writing</i> tenuta da Edward De Chazal.
2010	Co-organizzatrice e teacher trainer, University of Verona, Una sessione di formazione della durata di 2 giorni in full immersion per insegnanti di lingue del centro linguistico (CLA) dell'Università di Verona, progettata per fornire una formazione pratica sulle prove orali e la loro gestione.
2009	Co-organizzatrice e teacher trainer, University of Verona, Una sessione di formazione della durata di 3 giorni in full immersion per insegnanti di lingue del centro linguistico (CLA) dell'Università di Verona,

	progettata per fornire una formazione pratica sulle produzione degli items in ambito della valutazione della lingua straniera.
2009	Teacher Trainer, Libera Università di Bolzano, In Service teacher training (INSET): una sessione di formazione progettata a formare gli insegnanti universitari del centro linguistico sull'uso del piattaforma Moodle in ambito dell'insegnamento delle lingue.
2010	Teacher trainer, English Language Teachers' Association (MELTA), Monaco, Germania. <i>Using Native Speaker Corpora in the Classroom</i> , una sessione di formazione per gli insegnanti della lingua inglese sull'uso dei corpora nell'insegnamento della lingua inglese.
2001- 2015	Teacher Trainer, Cambridge School, Verona: Docente di formazione sul corso CELTA: Certificato dell'Insegnamento (adulti) dell'inglese come lingua straniera .
2000	Teacher trainer, Ufficio Scolastico per scuole medie e superiori, Trento: " <i>New Technology in Language Teaching</i> " L'uso dei computer in ambito dell'insegnamento delle lingue.
1996 - 2001	Teacher Trainer, ARCI Passepartout, Verona. Una serie di sessioni su vari aspetti dell'insegnamento dell'inglese come lingua straniera.
1995-1999	Teacher trainer, Cambridge University Press. Formazione professionale a Bolzano-Bozen, e nel Veneto.
1995	Teacher Trainer, IMAGO Bolzano-Bozen. Una sessione sulla scrittura creativa: " <i>Creative Writing and Multi Medial Language Teaching Techniques</i> ".
1994 - 1995	Teacher Trainer, SNALS Verona, Una sessione sugli approcci all'insegnamento di inglese per insegnanti della scuola primaria seguita da una serie di workshop di natura pratica tenute presso il Riverside Language Centre, Verona.
1993 -94	Teacher Trainer, Riverside Language Centre 2 sessioni per la formazione degli insegnanti di lingua inglese : <i>Creative Grammar;</i> <i>Theatre techniques in the classroom.</i>
1993 -94	Coordinator e Teacher Trainer, presso The Riverside Language Centre, Verona una serie di workshop di natura pratica: Poesia, La Programmazione Nuerolinguistica, l'uso di tecniche teatrali nell'insegnamento della lingua.
1993 - 1994	Teacher Trainer, IMAGO Bolzano-Bozen. 2 sessioni: <i>Approaches to Teaching Literature and Theatre in the Language Learning Classroom;</i> <i>The role of British Theatre today: Peter Brook.</i>

1991 -92	Teacher Trainer, Cambridge School Verona, Royal Society of Arts (RSA) sul corso per la preparazione del Diploma in English Language Teaching to Adults.
1989 -90	Teacher Trainer, Cambridge School Verona, Royal Society of Arts (RSA) sul corso per la preparazione del Diploma in English Language Teaching to Adults.

---

## Presentazioni ai Convegni

---

<i>The Quality lies in the Blend: a bSPOC for 21C University ESP teaching</i>	<i>The Hong Kong Polytechnic and TESOL Asia International ESP, new technologies and digital learning, tenuta al Hong Kong Polytechnic University, 7-9 dicembre 2017.</i>
<i>Formative Assessment For Learning: a natural part of the learning process</i>	<i>Annual International Association of Teachers of English as a Foreign Language (IATEFL) Testing, Evaluation, Assessment conference: Building practical assessment skills for teachers, held in collaboration with The Centre for Research in English Language Learning and Assessment CRELLA, tenuta a Luton UK, 28-29 ottobre 2018.</i>
<i>Lexis for learners and for teachers: The bigger picture</i>	<i>Copresentazione e gestione di un workshop al convegno EuroCALL 2017 CALL in a Climate of Change: adapting to turbulent conditions, tenuto all' University of Southampton, 23-26 agosto 2017.</i>
<i>Just the Word or Words and Phrases? Two options for practical DDL in the classroom</i>	<i>Membro di un Symposium Panel at EuroCALL 2017 CALL in a Climate of Change: adapting to turbulent conditions, tenuto all'University of Southampton, Southampton 23-26 agosto 2017.</i>
<i>Arranging the Pieces from Corpus to Exam Success.</i>	<i>TESOL Italy Val d'Adige Local Group Seminar on Learner Autonomy and Inclusion, tenuta all'Università di Verona, 19 maggio 2017.</i>

<i>Just the Word or Words and Phrases: corpora-based activities for teachers and learners</i>	<i>International Association of Teachers of English as a Foreign Language (IATEFL) Annual International Conference, tenuta a Brighton, 10-13 aprile 2018.</i>
<i>Lexis and Exam Preparation: fitting the pieces into the puzzle.</i>	<i>International Association of Teachers of English as a Foreign Language (IATEFL) Annual International Conference, tenuta a Glasgow, 4-7 aprile 2017.</i>
<i>Assessing Speaking in our Brave New World.</i>	<i>International Association of Teachers of English as a Foreign Language (IATEFL) Testing, Evaluation and Assessment Conference, 'From Theory into Practice-Assessment Literacy in the Classroom' organizzato dall'International Association for Teachers of English as a Foreign Language (IATEFL) Testing, Evaluation and Assessment Special Interest Group (TEASIG) and the English Teachers Association Switzerland ETAS, tenuta a Aigle, Svizzera, 28-29 ottobre 2016.</i>
<i>SkeLL as a Key to Unlock Exam Preparation.</i>	<i>8<sup>th</sup> Virtual Round Table Web Conference for the Online Corpus Symposium, tenuta online. 6-8 maggio 2016.</i>
<i>Assessing C1 Oral Production: time to transform?</i>	<i>TESOL Italy Val d'Adige Local Group Symposium for Assessing ESP and EAP, tenuta alla Libera Università di Bolzano, 4 dicembre 2015.</i>
<i>Blended Learning Option for C2LM at the University of Verona Language Centre.</i>	<i>AICLU IX National Conference, tenuta all'Università di Ca' Foscari (Centro Linguistico), Venezia, 4-6 giugno 2015.</i>
<i>Digital and Physical Classrooms: a smooth C21 blend.</i>	<i>International Association of Teachers of English as a Foreign Language (IATEFL) Annual International Conference, tenuta a Manchester, 11-14 aprile 2015.</i>
<i>Crossing Boundaries: a longitudinal reflection on the practice of blended learning in the University of Verona CLA.</i>	<i>TESOL Italy 39th National Annual Convention, tenuta a Rome, 14-15 novembre 2014.</i>
<i>ELTCHAT and reflective teaching.</i>	<i>Membro del Symposium on continuous professional development through social networking, al convegno internazionale: International Association of Teachers of English as a Foreign Language (IATEFL) 2012 Annual International Conference, tenuto a Glasgow, 19-23 marzo 2012.</i>

<i>What is Spoken Language and How should we assess it?</i>	Università di Modena e Reggio Emilia Conference <i>Standardized language testing in teaching and research</i> , tenuta a Modena, 2-4 dicembre 2010.
<i>Breathing Life into E-Learning</i>	<i>International Association of Teachers of English as a Foreign Language (IATEFL) Annual International Conference</i> , tenuta a Harrogate, 7-11 aprile 2010.
<i>Bringing Native Speaker Corpora into the Classroom.</i>	<i>International Association of Teachers of English as a Foreign Language (IATEFL) Annual International Conference</i> , in collaborazione con Sian Morgan, dell'Università di Modena e Reggio Emilia, tenuta a Cardiff, 31 marzo-4 aprile 2009.
<i>Genre related features in testing B1 Writing,</i>	AICLU seminario testing <i>Il Testing Linguistico Metodi, Procedure, Sperimentazioni</i> , tenuta all'Università di Udine, 8-10 maggio 2008.
<i>Teaching English at the Heart of the Expanding Circle:</i>	Convegno dell'Università di Verona <i>GlobEng: International Conference on Global English</i> , tenuta a Verona, 14-16 febbraio 2008.
<i>Assessing Genre: related features of B1 Writing</i>	Convegno dell' International Association of Teachers of English as a Foreign Language (IATEFL) Testing, Evaluation and Assessment Special Interest Group (TEASIG) <i>The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR): Benefits and Limitations</i> in collaborazione con Sian Morgan, dell'Università di Modena e Reggio Emilia, tenuta a Opatija, 19-20 ottobre 2007.
<i>Chi ha paura dell'Apprendimento a distanza?</i>	AICLU Convegno Nazionale, 1997-2007: <i>L'Aiclu e la Politica Linguistica nelle Università Italiane</i> , tenuta all'Università di Parma, 24-27 maggio 2007.
<i>Applying a Genre Analysis Structure to Classroom work: Spoken Language</i>	<i>International Association of Teachers of English as a Foreign Language (IATEFL) Annual International Conference</i> in collaborazione con Sian Morgan, dell'Università di Modena e Reggio Emilia, tenuta a Aberdeen, 18-22 aprile 2007.



<i>Studying English Grammar Online</i>	Convegno dell'Associazione Italiana dei Centri Linguistici Universitari (AICLU), <i>Studenti in mobilità e competenze linguistiche: Una sfida accademica, linguistica e culturale</i> , tenuta all'Università di Calabria, 19-20 gennaio 2007.
<i>Students who Don't Want to Write</i>	Presentazione premiata come miglior articolo di metodologia dell'anno di Macmillan ONESTOPENGLISH presentata all' <i>International Association of Teachers of English as a Foreign Language (IATEFL) Annual International Conference</i> , tenuta a Harrogate, 8-12 aprile 2006.
<i>ESP: The Future of English is Lexical'.</i>	X seminario AICLU <i>Qual è il ruolo dei Centri Linguistici d'Ateneo nella didattica dei linguaggi specialistici?</i> Tenuta a Bolzano-Bozen, 16-17 febbraio 2006.
<i>The European Language Portfolio as part of an Increasing Learner Autonomy: an Approach Adopted in Class,</i>	XI Seminario Internazionale dell'Associazione Italiana dei Centri Linguistici Universitari (AICLU) <i>Presenza e impatto del Portfolio Europeo delle Lingue sul sistema formativo universitario italiano</i> , Milazzo, 28 settembre-2 ottobre 2005.
<i>Learner Autonomy: One Road to Creating L2 Learner Communities</i>	Convegno Associazione Italiana di Anglistica (AIA), <i>Cityscapes: Islands of the Self Literary and Cultural Studies</i> , tenuta all'Università di Cagliari, 15-17 settembre 2005.

---

## Lavoro Internazionale della Valutazione della Lingua Inglese

---

2012-2015	Membro di un gruppo all'interno del progetto della Libera Università di Bolzano: mirato allo sviluppo di una prova orale della lingua inglese per student in uscita (Exit Test) in lingua inglese. Lavoro svolto in collaborazione con altri gruppo che erano focalizzati sulla produzione di prove orali per le lingue italiana e tedesca.
-----------	---

2011	Esaminatrice, CambridgeESOL International Certificate in English: Written Preliminary English Test (PET) exams.
2006-2017	Esaminatrice della produzione orale, CambridgeESOL International Certificate in English: International Certificate in Financial English (ICFE); International Legal English Certificate (ILEC).
2003-2017	Team Leader per gli esaminatori della produzione orali di inglese, CambridgeESOL International Certificate in English: Responsabile per Verona/Vicenza/Mantova.
1999-2017	Esaminatrice della produzione orale, CambridgeESOL International Certificate in English for Young Learner Exams: Starters, Movers and Flyers.
1997 - 2017	Esaminatrice della produzione orale, CambridgeESOL International Certificate in English: Key English Test (KET) Level A2; Preliminary English Test (PET) Level B1; First Certificate in English (FCE) Level B2; Cambridge Advanced English (CAE) Level C1; Cambridge Proficiency in English (CPE) Level C2.
1988 - 2017	Esaminatrice della produzione orale, CambridgeESOL International Certificate in English: Preliminary English Test (PET) Level B1.

---

Siti Digitali sviluppati personalmente sia per l'insegnamento della lingua inglese che per la formazione professionale degli insegnanti di lingua inglese 2015-2018

---

Siti di maggiore rilievo:

<http://sharonhartle.wixsite.com/europeanenglish>

<http://shartle.edublogs.org>

<http://hartlelearning.wordpress.com>

<http://sharonhartle.wix.com/activateyourenglish>

<http://veronaenglish.blogspot.com/>

<http://hartleenglish.edublogs.org/>

Mooc Online:

How to Pass Exams at:

<http://www.udemy.com/how-to-pass-exams/>

Android/ iPhone/ iPad app:

EnglishLab Mobile available at the iTunes store and at:

[http://studentsapp.mobi/activate\\_your\\_mobile\\_english](http://studentsapp.mobi/activate_your_mobile_english)

---

## Dichiarazione e firma

---

La sottoscritta dichiara che tutto quanto dichiarato in questo curriculum corrisponde a verità e che le dichiarazioni rese in esso sono rilasciate ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 445/2000.

Dichiara anche che autorizza la pubblicazione del curriculum vitae sui siti web istituzionali di Ateneo nella forma da lei redatta, secondo quanto previsto dall'art. 15 del D.Lgs. n. 33/2013.

Data .....

Firma .....