

## BIBLIOGRAFIA INTEGRATIVA

### SAGGI

- L. Braidà, *Stampa e cultura in Europa tra XV e XVI secolo*. Bari-Roma, Laterza, 2001<sup>2</sup>
- R. Darnton, *Il futuro del libro*, Milano, Adelphi, 2011
- V. Eletti - A. Cecconi, *Che cosa sono gli e-book*, Roma, Carocci, 2008
- D. Finkelstein - A. McCleery, *Introduzione alla storia del libro*, Milano, Sylvestre & Bonnard, 2006
- M. Infelise, *I libri proibiti. Da Gutenberg all'Encyclopédie*, Bari, Laterza, 1999
- M. I. Palazzolo, *I tre occhi dell'editore: saggi di storia dell'editoria*, Roma, Archivio Guido Izzi, 1990
- G. Ragone, *L'editoria in Italia. Storia e scenari per il XXI secolo*, Napoli, Liguori, 2005
- G. Ragone, *Classici dietro le quinte*, Bari, Laterza, 2009.
- B. Richardson, *Stampatori, autori e lettori nell'Italia del Rinascimento*, Milano, Sylvestre Bonnard, 2004.

### ARTICOLI

- G. Cavallo, *Libro e pubblico alla fine del mondo antico* in *Libri, lettori e pubblico nel mondo antico. Guida storica e critica*. A cura di G. Cavallo. Bari, Laterza, 1992, (pp. 81-132)
- E. Barbieri, *Continuità e discontinuità tra libro cartaceo e libro elettronico. Alcune osservazioni*, in *Studi per Gian Paolo Marchi*, a cura di R. Bertazzoli, F. Forner, P. Pellegrini, C. Viola, Pisa, ETS, 2011, pp. 165-178.
- G. Fink-Errera, *La produzione dei libri di testo nelle università medievali* in *Libri e lettori nel Medioevo. Guida storica e critica*. A cura di G. Cavallo. Bari, Laterza, 2000 (pp. 131-165)
- R. Hirsch, *Stampa e lettura fra il 1450 e il 1550* in *Libri, lettori e pubblico nell'Europa moderna. Guida storica e critica*. A cura di A. Petrucci. Bari, Laterza, 1989 (pp. 1-50)
- Montecchi - A. Sorella, *I nuovi modi della tradizione: la stampa fra Quattro e Cinquecento* in *Storia della letteratura italiana. Vol. X: La tradizione dei testi*. Roma, Salerno, 2001, pp. 633-673A.
- Petrucci, *Alle origini del libro moderno: libri da banco, libri da bisaccia, libretti da mano* in *Libri, scrittura e pubblico nel Rinascimento. Guida storica e critica*. A cura di A. Petrucci. Bari, Laterza, 1979 (pp. 137-156)
- A. Petrucci, *Il libro manoscritto: Le biblioteche antiche* in *Letteratura italiana. Volume secondo. Produzione e consumo*. Torino, Einaudi, 1983 (pp. 499-524; 527-554)