



ELENCO COMPLESSIVO DELLE LEZIONI OFFERTE

(si ricorda che alcune lezioni hanno un numero di posti limitato a disposizione; l'iscrizione sarà perciò effettiva solamente dopo aver ricevuto una mail di conferma)

Tedesco

Letteratura tedesca 1 (della lett. tedesca dal 1890 al 1960 circa, con lettura e approfondimento di alcuni classici: Robert Musil, I turbamenti dell'allievo Törless; Thomas Mann, Tonio Kröger e Ora difficile; Franz Kafka, Lettera al padre e La metamorfosi; Bertolt Brecht, L'opera da tre soldi; Christa Wolf, Il cielo diviso; Peter Weiss, L'istruttoria; Heinrich Böll, Opinioni di un clown). Prof. Davide Di Maio. **Lunedì 3 marzo, ore 15.40-17.20, Aula 2.5.** Lingua di erogazione: italiano.

Letteratura tedesca 1 (della lett. tedesca dal 1890 al 1960 circa, con lettura e approfondimento di alcuni classici: Robert Musil, I turbamenti dell'allievo Törless; Thomas Mann, Tonio Kröger e Ora difficile; Franz Kafka, Lettera al padre e La metamorfosi; Bertolt Brecht, L'opera da tre soldi; Christa Wolf, Il cielo diviso; Peter Weiss, L'istruttoria; Heinrich Böll, Opinioni di un clown). Prof. Davide Di Maio. **Giovedì 6 marzo, ore 11.50-13.30, Aula 2.5.** Lingua di erogazione: italiano.

Letteratura tedesca 1 (della lett. tedesca dal 1890 al 1960 circa, con lettura e approfondimento di alcuni classici: Robert Musil, I turbamenti dell'allievo Törless; Thomas Mann, Tonio Kröger e Ora difficile; Franz Kafka, Lettera al padre e La metamorfosi; Bertolt Brecht, L'opera da tre soldi; Christa Wolf, Il cielo diviso; Peter Weiss, L'istruttoria; Heinrich Böll, Opinioni di un clown). Prof. Davide Di Maio. **Venerdì 7 marzo, ore 15.40-17.20, Aula T.10.** Lingua di erogazione: italiano.

Deutsche Sprache 2 (la morfologia del tedesco, con particolare attenzione ai meccanismi di costruzione della parola. Ove necessario verranno fatti confronti con la lingua italiana e la lingua inglese). Prof.ssa Sabrina Bertollo. **Giovedì 13 marzo, ore 17.20-19.00, Aula T3.** Lingua di erogazione: tedesco (è richiesta una buona conoscenza del tedesco - livello B1 di comprensione orale).

Deutsche Sprache 3 (la fonologia del tedesco, con particolare attenzione alle regole fonologiche che fanno sì che la pronuncia corretta delle parole sembra "diversa" dalla loro forma soggiacente che è contenuta nel lessico e rappresentata dall'ortografia. La maggior parte delle regole è specifica del tedesco, in italiano ce ne sono molto meno. Capire il funzionamento delle regole porta ad una miglior comprensione del sistema linguistico-grammaticale e rende migliore la pronuncia del tedesco). Prof. Stefan Rabanus. **Martedì 11 marzo, ore 15.40-17.20, Aula 2.5.** Lingua di erogazione: tedesco (è richiesta una buona conoscenza del tedesco - livello B1 di comprensione orale).



Francese

Letteratura francese 1 (la letteratura francese dal 1850 ai giorni nostri: il simbolismo e le avanguardie storiche in poesia, con approfondimento sull'opera di Rimbaud, Verlaine, Apollinaire). Prof. Stefano Genetti. **Lunedì 3 marzo, ore 14.00-15.40, Aula 2.5.** Lingua di erogazione: italiano.

Letteratura francese 1 (la letteratura francese dal 1850 ai giorni nostri: il simbolismo e le avanguardie storiche in poesia, con approfondimento sull'opera di Rimbaud, Verlaine, Apollinaire). Prof. Stefano Genetti. **Martedì 4 marzo, ore 14.00-15.40, aula SMT.09 (Polo Santa Marta).** Lingua di erogazione: italiano.

Letteratura e cultura francese 1 (letteratura ed epidemia: i traités de peste pubblicati in Francia alla fine del XVI secolo e la Littérature du sida). Prof.ssa Valeria Averoldi. **Martedì 11 marzo, ore 17.20-19.00, Aula 2.6.** Lingua di erogazione: italiano.

Letteratura e cultura francese 1 (letteratura ed epidemia: i traités de peste pubblicati in Francia alla fine del XVI secolo e la Littérature du sida). Prof.ssa Valeria Averoldi. **Giovedì 13 marzo, ore 15.40-17.20, Aula 2.6.** Lingua di erogazione: italiano.

Introduction à la linguistique française (gli studi di carattere linguistico dal XVII al XIX secolo nella tradizione francese). Prof.ssa Maria Francesca Bonadonna. **Lunedì 3 marzo, ore 15.40-17.20, Aula T.6.** Lingua di erogazione: francese.

Introduction à la linguistique française (gli studi di carattere linguistico dal XVII al XIX secolo nella tradizione francese). Prof.ssa Maria Francesca Bonadonna. **Lunedì 10 marzo, ore 15.40-17.20, Aula T.6.** Lingua di erogazione: francese.

Cinese

Lingua Cinese 1 (introduzione alla linguistica cinese). Prof. Michele Mannoni. **Martedì 11 marzo, ore 17.20-19.00, Aula T.6.** Lingua di erogazione: italiano.

Lingua Cinese 1 (introduzione alla linguistica cinese). Prof. Michele Mannoni. **Giovedì 13 marzo, ore 15:40-17.20, Aula 2.5.** Lingua di erogazione: italiano.

Inglese

English language 1 (la fonologia inglese, esaminando i suoni della lingua inglese e i suoi caratteri soprasegmentali con l'utilizzo dell'IPA, da cui e in cui gli studenti imparano a trascrivere). Prof.ssa Valeria Franceschi. **Giovedì 6 marzo, ore 15:40-17:20, Aula T.6.** Lingua di erogazione: inglese (è richiesto un buon livello di comprensione dell'inglese).

English language 1 (la fonologia inglese, esaminando i suoni della lingua inglese e i suoi caratteri soprasegmentali con l'utilizzo dell'IPA, da cui e in cui gli studenti imparano a



trascrivere). Prof.ssa Valeria Franceschi. **Venerdì 14 marzo, ore 15:40-17:20, Aula T.3.** Lingua di erogazione: inglese (è richiesto un buon livello di comprensione dell'inglese)

English Language 2 (sintassi della lingua inglese). Prof.ssa Sara Corrizzato. **Lunedì 10 marzo, ore 14:00-15:40, Aula 2.4.** Lingua di erogazione: inglese (è richiesto un buon livello di comprensione dell'inglese)

English Language 2 (sintassi della lingua inglese). Prof.ssa Sara Corrizzato. **Martedì 11 marzo, ore 14:00-15:40, Aula 2.4.** Lingua di erogazione: inglese (è richiesto un buon livello di comprensione dell'inglese).

Spagnolo

Letteratura e cultura spagnola 1 (Emilia Pardo Bazán e il protofemminismo del secolo XIX). Prof. Stefano Bazzaco. **Giovedì 6 marzo, ore 17.20-19.00, Aula 2.5.** Lingua di erogazione: italiano.

Letteratura spagnola 1 (la letteratura spagnola dal XVIII al XXI secolo). Prof. Stefano Neri. **Venerdì 7 marzo, ore 14.00-15.40, Aula T.6.** Lingua di erogazione: italiano.

Letteratura e cultura spagnola 1 (La letteratura all'epoca della guerra civile spagnola). Prof.ssa Federica Zoppi. **Venerdì 7 marzo, ore 15.40-17.20, Aula 2.6.** Lingua di erogazione: italiano.

Letteratura e cultura spagnola 1 (La letteratura all'epoca della guerra civile spagnola). Prof.ssa Federica Zoppi. **Venerdì 14 marzo, ore 15.40-17.20, Aula 2.6.** Lingua di erogazione: italiano.

Russo e lingue slave

Lingua russa 1 (morfologia della lingua russa). Prof.ssa Giorgia Pomarolli. **Venerdì 7 marzo, ore 11:50-13:30, Aula T.10.** Lingua di erogazione: italiano (è consigliabile una minima conoscenza della lingua russa).

Lingua russa 1 (morfologia della lingua russa). Prof.ssa Giorgia Pomarolli. **Giovedì 13 marzo, ore 11:50-13:30, Aula S.10.** Lingua di erogazione: italiano (è consigliabile una minima conoscenza della lingua russa).

Lingua russa 1 (morfologia della lingua russa). Prof.ssa Giorgia Pomarolli. **Venerdì 14 marzo, ore 11:50-13:30, Aula T.10.** Lingua di erogazione: italiano (è consigliabile una minima conoscenza della lingua russa).

Introduzione alla linguistica russa (morfologia della lingua russa). Prof.ssa Giorgia Pomarolli. **Venerdì 14 marzo, ore 14:00-15:40, Aula 2.5.** Lingua di erogazione: russo (è richiesta una buona conoscenza della lingua russa).



Introduzione alla filologia slava (le lingue del ramo slavo -dallo slavo comune allo slavo ecclesiastico- e la "questione della lingua (letteraria)" russa). Prof.ssa Anna Giust. **Giovedì 6 marzo, ore 15:40-17:20, Aula S.11.** Lingua di erogazione: italiano.

Introduzione alla filologia slava (le lingue del ramo slavo -dallo slavo comune allo slavo ecclesiastico- e la "questione della lingua (letteraria)" russa). Prof.ssa Anna Giust. **Giovedì 13 marzo, ore 15:40-17:20, Aula S.11.** Lingua di erogazione: italiano.

Introduzione alla filologia slava (le lingue del ramo slavo -dallo slavo comune allo slavo ecclesiastico- e la "questione della lingua (letteraria)" russa). Prof.ssa Anna Giust. **Giovedì 20 marzo, ore 15:40-17:20, Aula S.11.** Lingua di erogazione: italiano.

Discipline storiche

Storia economica contemporanea (concetti base per interpretare i fenomeni economici in prospettiva storica e primi esempi di economie tardo-medievali). Prof. Claudio Marsilio. **Venerdì 7 marzo, ore 15.40-17.20, Aula T8.** Lingua di erogazione: italiano.

Storia economica contemporanea (concetti base per interpretare i fenomeni economici in prospettiva storica e primi esempi di economie tardo-medievali). Prof. Claudio Marsilio. **Venerdì 14 marzo, ore 15.40-17.20, Aula T8.** Lingua di erogazione: italiano.

Storia del mondo contemporaneo (civiltà extraeuropee in trasformazione. Medio Oriente, Asia e America latina di fronte ai processi di modernizzazione nei decenni tra le due guerre mondiali). Prof.ssa Federica Bertagna. **Lunedì 10 marzo, ore 15.40-17.20, Aula SMT08 (Polo Santa Marta).** Lingua di erogazione: italiano.

Storia del mondo contemporaneo (il nazismo in Germania. Ascesa al potere, politica razziale, politica estera. Confronto con il fascismo italiano attraverso l'analisi della nozione di "totalitarismo"). Prof.ssa Federica Bertagna. **Lunedì 17 marzo, ore 15.40-17.20, Aula SMT08 (Polo Santa Marta).** Lingua di erogazione: italiano.

Management

Fondamenti di management (economia e gestione d'impresa, con particolare attenzione alle imprese turistiche). Prof.ssa Chiara Rossato. **Lunedì 3 marzo, ore 14.00-15.40, Aula T8.** Lingua di erogazione: italiano.

Fondamenti di management (economia e gestione d'impresa, con particolare attenzione alle imprese turistiche). Prof.ssa Chiara Rossato. **Martedì 4 marzo, ore 14.00-15.40, Aula T8.** Lingua di erogazione: italiano.

Fondamenti di management (la natura, le funzioni, le logiche di funzionamento, di gestione e di direzione di un'organizzazione imprenditoriale). Prof.ssa Francesca Simeoni. **Venerdì 7 marzo, ore 15.40-17.20, Aula 2.4.** Lingua di erogazione: italiano.



Fondamenti di management (la natura, le funzioni, le logiche di funzionamento, di gestione e di direzione di un'organizzazione imprenditoriale). Prof.ssa Francesca Simeoni. **Lunedì 10 marzo, ore 15.40-17.20, Aula T.8.** Lingua di erogazione: italiano.

Fondamenti di management (la natura, le funzioni, le logiche di funzionamento, di gestione e di direzione di un'organizzazione imprenditoriale). Prof.ssa Francesca Simeoni. **Venerdì 14 marzo, ore 15.40-17.20, Aula 2.4.** Lingua di erogazione: italiano.

Digital Humanities. Vista la natura laboratoriale di queste lezioni, si raccomanda avere con sé un pc portatile per poter seguire la parte pratica.

Laboratorio di computer-assisted translation (conoscenze metodologiche e tecnologiche di base nel campo della traduzione). Prof.ssa Emma Gazzola. **Giovedì 6 marzo, ore 14.00-15.40, Aula T.7.** Lingua di erogazione: italiano.

Laboratorio di progettazione web (Content Management Systems (CMS): piattaforme/sistemi di comunicazione, CMS WordPress, le diverse funzionalità del CMS: creazione di un prototipo di sito web). Prof.ssa Piergiovanna Grossi. **Giovedì 6 marzo, 15.40-17.20, Aula T.7.** Lingua di erogazione: italiano.

Laboratorio di progettazione web (Content Management Systems (CMS): piattaforme/sistemi di comunicazione, CMS WordPress, le diverse funzionalità del CMS: creazione di un prototipo di sito web). Prof.ssa Piergiovanna Grossi. **Lunedì 10 marzo, 17.20-19.00, Aula T.7.** Lingua di erogazione: italiano.

Laboratorio di progettazione web (Content Management Systems (CMS): piattaforme/sistemi di comunicazione, CMS WordPress, le diverse funzionalità del CMS: creazione di un prototipo di sito web). Prof.ssa Piergiovanna Grossi. **Giovedì 13 marzo, 15.40-17.20, Aula T.7.** Lingua di erogazione: italiano.