



JOSÉ MANUEL LUCÍA MEGÍAS
Universidad Complutense de Madrid

LA FILOLOGIA DIGITALE: PRINCIPI DI CRITICA TESTUALE NEL SECOLO XXI

**Seminario riservato esclusivamente agli studenti del corso di Laurea triennale
in Lingue e letterature per l'editoria e i media digitali
con precedenza agli iscritti del curriculum DH
13, 14, 17, 18, 19 e 20 maggio dalle 11.00 alle 13.00**

Agli studenti che parteciperanno con profitto verranno attribuiti 2 CFU D

La critica testuale, in particolare per quanto riguarda le modalità di accesso e diffusione dei testi, ha subito grandi cambiamenti nel XXI secolo e ciò ha richiesto una revisione dei suoi fondamenti e principi. Il seminario ha una duplice finalità: da un lato, propone una riflessione sui cambiamenti e sulle nuove possibilità offerte per l'edizione dei testi – da quelli medievali e rinascimentali ai contemporanei; d'altra parte, attraverso esercizi e strumenti pratici, verranno mostrate le nuove possibilità digitali per la diffusione di edizioni e per lo studio dei testi sui nuovi media informatici.

Le lezioni si terranno on line su Zoom e si articoleranno in teoria e pratica

Lezione 1, 13/5. Filologia digitale: principi di critica testuale nel XXI secolo

Lezione 2, 14/5. Testo digitale: la nuova testualità per un nuovo millennio

Lezione 3, 17/5. Biblioteche digitali: verso le piattaforme della conoscenza

Lezione 4, 18/5. L'edizione critica digitale: la grande sfida del XXI secolo

Lezione 5, 19/5. La critica genetica: l'autore nell'universo digitale

Lezione 6, 20/5. Dalle concordanze ai big data: nuovi strumenti digitali per lo studio dei testi

Oltre ai principi teorici che verranno spiegati in classe mediante esempi tratti dall'edizione di testi medievali, rinascimentali e contemporanei, verranno illustrati aspetti metodologici e tecnici di alcuni portali Internet, così come alcuni strumenti digitali necessari per l'edizione e l'analisi di testi.

Per l'iscrizione al seminario scrivere a anna.bognolo@univr.it indicando nome e cognome, numero di matricola, anno di frequenza, curriculum scelto. Il link sarà inviato agli studenti selezionati.