



UNIVERSITÀ
di VERONA

Dipartimento
di **CULTURE E CIVILTÀ**
Dipartimento
di **LINGUE
E LETTERATURE STRANIERE**

VIVAIO DELL'ARTE TIPOGRAFICA

Joint Project TAUV
(Tipografia Artigiana Universitaria Veronese)

**ISCRIZIONI DAL 12 FEBBRAIO
AL 1 MARZO 2024**

6 CFU F/D

Si svolgerà nei mesi di marzo-aprile 2024 la nona edizione del Vivaio dell'Arte Tipografica, il tirocinio (6 cfu F) che offre agli studenti un avvicinamento teorico e pratico al mondo della stampa tipografica: un corso pratico con uso di un torchio a mano e testimonianze / approfondimenti sugli aspetti tecnici di editoria e stampa di oggi con le tecnologie più aggiornate. Gli incontri previsti introducono alla progettazione grafica ed editoriale attraverso l'apprendimento di tutte le fasi di realizzazione del libro secondo le antiche tecniche manuali (con uso di un torchio manuale Albion fuso dalla Hopkinson & Co. di Londra nella prima metà dell'Ottocento) nonché presentano testimonianze ed approfondimenti sugli aspetti tecnici dell'attuale editoria e stampa. Il maestro Lucio Passerini guiderà gli studenti in un percorso in cui la figura professionale del tipografo viene riscoperta e potenziata per la creazione di nuove possibilità d'impiego. La Tipografia Artigiana Universitaria Veronese (TAUV) è frutto di un joint project tra il Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e la Cooperativa sociale "Centro di lavoro S. Giovanni Calabria" di Verona. Il tirocinio è rivolto ai CdS triennali in:

- **Lingue e Letterature per l'editoria e i media digitali** (Dip. di Lingue e Letterature Straniere)
- **Lingue e Letterature straniere** (Dip. di Lingue e Letterature Straniere)
- **Scienze della Comunicazione** (Dip. di Culture e Civiltà)

e della Magistrale di:

- **Languages, literatures and digital culture** (Dip. di Lingue e Letterature Straniere)
- **Editoria e giornalismo** (Dip. di Culture e Civiltà)

Per i CdS magistrali sono ammessi gli studenti che non hanno precedentemente frequentato il tirocinio durante il corso triennale.

Il Vivaio prevede: un percorso formato da lezioni teoriche di progettazione editoriale; un ciclo di 6 Conferenze sul mondo del libro (con una relazione); e culmina nel Laboratorio pratico con 24 ore di attività laboratoriali, che permetteranno di produrre un libro mediante un processo di stampa manuale.

N° massimo di studenti: 30

Crediti riconosciuti: 6 CFU F/D

Ore in aula: 24 (+ elaborato scritto)

Ore di laboratorio: 24 presso la Cooperativa Sociale Centro di Lavoro "San Giovanni Calabria"

Per iscrizione: è necessario inviare i propri dati all'indirizzo anna.bognolo@univr.it

Le iscrizioni saranno aperte dal 12 febbraio al 1° marzo 2024. Le richieste di iscrizione verranno accettate per ordine di arrivo, al raggiungimento del limite massimo di iscritti.



Primo Piano: <https://www.dlls.univr.it/?ent=iniziativa&id=11906>

Più informazioni sul Vivaio dell'Arte Tipografica: <https://sites.hss.univr.it/tauv/vivaio-dellarte-tipografica/>

Referente scientifico del corso di laurea:

prof.ssa Anna Bognolo (anna.bognolo@univr.it)

Coordinamento del progetto scientifico TAUV:

dott.ssa Daniela Brunelli (Coordinatrice del Sistema Bibliotecario di Ateneo)

Direttore del Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere:

prof.ssa Roberta Facchinetti

