



Napoleone e il Teatro la storia e il palcos

23-28 maggio 2022 / Genova, Venezia, Verona

GENOVA

Lunedì 23 maggio 2022

Salone del Maggior Consiglio, Palazzo Ducale
17.30 Conferenza di Luca Lo Basso:
“**Genova e Napoleone. La storia e il teatro**”

Martedì 24 maggio 2022

Aula Magna della Scuola di Scienze Umanistiche,
via Balbi 2 Genova
9.00-12.00: Seminario sul teatro rivoluzionario e
napoleonico, con interventi di Pierre Frantz,
Paola Perazzolo, Katherine Astbury, Thibaut
Julian

Martedì 24 maggio 2022

Auditorium Strada Nuova

18.30: Conferenza

Introduzione alla rappresentazione teatrale
a cura di Katherine Astbury

20.30: Spettacolo teatrale

“**La moglie di due mariti**”

Melodramma di Guilbert de Pixérécourt

Regia

Elena Dragonetti e Raffaella Tagliabue

Musiche dal vivo

Tina Omerzo e Alex Léon

Con gli allievi del Corso avanzato

Narramondo Teatro

Dove:

Auditorium Strada Nuova

Vico Boccanegra 16124 Genova

Info e prenotazioni spettacolo:

whatsapp: 339 8657158 - info@narramondo.it

VENEZIA

Giovedì 26 e Venerdì 27 maggio 2022

Fondazione Querini Stampalia
Giovedì 14.30-17.30 / Venerdì 9.30-17.30
“**Vie des théâtres et poésie dramatique du
Consulat à la Restauration (1799-1823)**”
Convegno internazionale organizzato da
Katherine Astbury, Pierre Frantz, Paola Perazzolo
(University of Warwick, Università di Verona)

Gli atti del convegno saranno pubblicati dalla
rivista online Publif@rum.

Dove:

Fondazione Querini Stampalia
Campo Santa Maria Formosa, 5252
30122 Venezia

Le conferenze sono a ingresso gratuito e senza prenotazione.

*Rappresentazione finanziata dalla Comunità Europea, bando
Horizon 2020 Marie Skłodowska Curie (grant agreement n°
895913) e dal contributo del Public Engagement delle
Università degli Studi di Genova e di Verona e dell'Università
Italo-Francese/Université Italo-Française.*

VERONA

Sabato 28 maggio 2022

Teatro Fonderia Aperta

20.00 **Introduzione alla rappresentazione
teatrale** a cura di Katherine Astbury

20.30: Spettacolo teatrale

“**La moglie di due mariti**”

Melodramma di Guilbert de Pixérécourt

Regia

Elena Dragonetti e Raffaella Tagliabue

Musiche dal vivo

Tina Omerzo e Alex Léon

Con gli allievi del Corso avanzato

Narramondo Teatro

Dove:

Teatro Fonderia Aperta

Via del Pontiere, 40/a 37122 Verona

Info e prenotazioni spettacolo:

Tel: 339 2698458 - info@fondieriaperta.com

Napoleone e il Teatro la storia e il palco

23-28 maggio 2022 / Genova, Venezia, Verona

