

## CONTENUTI

### Il mondo contemporaneo: conoscere i problemi per un impegno responsabile

**Lunedì 14 Novembre 2016** - ore 17.30-19.30 (Aula T.5)

#### La cura della casa comune: il pensiero e lo stile di Papa Francesco

**Relatrice:** Prof.ssa STELLA MORRA  
*Docente di Teologia Fondamentale  
presso la Pontificia Università Gregoriana - Roma*

**Coordinatrice:** Prof.ssa LUIGINA MORTARI  
*Direttrice Dipartimento Scienze Umane  
Professoressa Ordinario  
di Pedagogia Generale e Sociale  
Università degli Studi - Verona*

**Lunedì 21 Novembre 2016** - ore 17.30-19.30 (Aula T.5)

#### La corsa alla terra in Africa sub-sahariana

**Relatrice:** Prof.ssa CRISTIANA FIAMINGO  
*Professoressa di Storia e Istituzioni dell'Africa  
Dipartimento di Studi internazionali,  
Giuridici e Storico-Politici.  
Università degli Studi - Milano*

**Coordinatore:** Padre EFREM TRESOLDI  
*Direttore di "Nigrizia", Rivista mensile  
dei Missionari Comboniani dedicata al  
Continente Africano e agli africani nel mondo.  
Verona*

**Lunedì 28 Novembre 2016** - ore 17.30-19.30 (Aula T.5)

#### Storie di migranti

**Relatori:** UN RIFUGIATO RICHIEDENTE ASILO

**PETER OBEHI EWANFOH**  
*di origine nigeriana  
In Italia e a Verona da oltre dieci anni  
Scrittore e documentarista*

**GIULIA GIRARDI**  
*Ingegnere veronese  
Lavora a Parigi da cinque anni*

**Coordinatore:** Dott. MAURIZIO CARBOGNIN  
*Sociologo.  
Volontario dell'Associazione "Terra Aperta"  
già Direttore Generale del Comune di Verona.*

**Lunedì 5 Dicembre 2016** - ore 17.30-19.30 (Aula T.5)

#### Società multiculturali: i muri non servono

**Relatore:** Prof. MAURIZIO AMBROSINI  
*Professore Ordinario di Sociologia dei processi economici  
Facoltà di Scienze Politiche  
Università degli Studi - Milano*

**Coordinatore:** Prof. Don ANDREA GAINO  
*Docente di Teologia Morale  
Studio Teologico San Zeno - Verona*

**Martedì 13 Dicembre 2016** - ore 21.00

#### Auditorium Gran Guardia La musica unisce Concerto Orchestra Multiculturale MOSAIKA

**Presenta:** Dott. BEPPE MONTRESOR  
*Giornalista, specializzato su tematiche di musica etnica,  
collabora con il quotidiano "L'Arena".*

## NOTE ORGANIZZATIVE

### DESTINATARI E ISCRIZIONE

- Il Corso è aperto a tutti, anche a uditori non studenti.
- L'iscrizione e la frequenza al Corso sono gratuiti.
- Il Corso è organizzato in 10 incontri.
- Gli incontri si tengono nell'Aula T.5, gentilmente messa a disposizione dall'Università.
- Il Concerto finale si tiene nell'Auditorium della Gran Guardia.
- Gli incontri iniziano alle ore 17.30 e terminano alle ore 19.30.
- Per gli Studenti interessati al riconoscimento dei Crediti, l'impegno è di partecipare ad almeno 8 incontri su 10.
- È obbligatoria l'iscrizione per gli Studenti che desiderano ottenere i Crediti Formativi (CFU).
- **Le iscrizioni si ricevono presso il Collegio Universitario Femminile "Don Nicola Mazza" in Via Campiolo, 15 - 37129 Verona**  
Tel. 045 59 4780 - 045 591648 - Fax 045 590275  
e-mail: [germana.canteri@gmail.com](mailto:germana.canteri@gmail.com) - cell. 334 2620384

### VALUTAZIONE FINALE

Per gli Studenti dell'Università di Verona, l'acquisizione dei Crediti Formativi Universitari, è subordinata alla predisposizione di un Elaborato scritto sugli argomenti trattati durante il Corso e alla successiva idoneità espressa da Docenti dell'Università di Verona.

### COMITATO SCIENTIFICO

**Per l'Università**  
LORENZO BERNINI - EMILIO BUTTURINI - PAOLO BUTTURINI  
FEDERICO BRUNETTI - MAURIZIO CARBOGNIN  
TOMMASO DALLA MASSARA - MARIO LONGO - LUIGINA MORTARI  
GIAN MARIA VARANINI - LUCIANO VETTORE - LUIGI VIVIANI  
ALESSANDRA ZANGRANDI - LUCA ZARRI

**Per il Collegio Universitario "Don Nicola Mazza"**  
GERMANA CANTERI - ANGIOLINA GIRAMONTE  
FRANCESCO MASSAGRANDE - EDILMA SABINO DA SILVA  
MARIA CRISTINA LUCARINI - GILIOLA TAIETTA  
Studentesse: RITA FRANCESCHETTI - ELISA MARCON

**Per lo Studio Teologico "S. Zeno"  
e l'Istituto Superiore di Scienze Religiose "S. Pietro Martire"**  
AUGUSTO BARBI - RENZO BEGHINI - GIANATTILIO BONIFACIO  
ANDREA GAINO - GIOVANNI GIRARDI - CRISTINA SIMONELLI

**SEGRETERIA ORGANIZZATIVA E COORDINATRICE:**  
SUOR GERMANA CANTERI - Cell. 334 2620384  
COLLEGIO UNIVERSITARIO FEMMINILE "DON NICOLA MAZZA"  
Via Campiolo, 15 - 37129 Verona  
Tel. 045 594780 - 045 591648 - Fax 045 590275  
e-mail: [germana.canteri@gmail.com](mailto:germana.canteri@gmail.com) • [www.collegiomazza.it](http://www.collegiomazza.it)



ANNO ACCADEMICO 2016-2017



**50° di Vita e di Attività  
del Collegio Universitario Femminile  
"Don Nicola Mazza" - Verona**

CICLO TEMATICO DI CONFERENZE

## Il mondo contemporaneo: conoscere i problemi per un impegno responsabile

VERONA, OTTOBRE-DICEMBRE 2016

GLI INCONTRI SI TENGONO  
DALLE ORE 17,30 ALLE ORE 19,30  
ALL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI VERONA  
NELL'AULA T.5  
DEL POLO DIDATTICO "GIORGIO ZANOTTO"  
INGRESSO DA VIA S. FRANCESCO, 22  
O DA VIALE DELL'UNIVERSITÀ, 4

**Gli incontri sono aperti a tutti:  
all'Università e alla Città e sono gratuiti**

Il pensiero e l'orizzonte di riferimento di molti veronesi, anche di molti giovani studenti, è ben espresso dalla celebre frase di Romeo, impressa sulla lapide ai Portoni della Brà, che ricordiamo anche in occasione del quarto centenario shakespeariano.

“There is no world without Verona walls, but purgatory, torture, hell itself. Hence banished is banish'd from the world, and world's exile is death;...” “Non c'è mondo per me aldilà delle mura di Verona: c'è solo purgatorio, c'è tortura, lo stesso inferno; bandito da qui, è come fossi bandito dal mondo; e l'esilio dal mondo è morte.” Shakespeare, *Romeo and Juliet*, atto III, scena III

Ma anche se tendiamo ad ignorare il mondo, il mondo tende sempre più a farsi notare. E nel guardare al mondo attuale siamo spesso presi da un senso di smarrimento. Il mondo è nuovo ogni giorno, anzi è sempre continuamente nuovo, ma i nostri modi di pensarlo stentano a tenere il passo. Né il trionfo dei luoghi comuni aiuta a superare l'impasse e ad orientarsi in questo ginepraio di problematiche che s'intersecano reciprocamente.

Il ciclo di incontri che anche quest'anno il Collegio Universitario Femminile “Don Nicola Mazza” offre agli studenti e ai docenti dell'Ateneo veronese, ma anche alla società civile della città, in collaborazione con l'Università degli Studi, lo Studio Teologico “San Zeno” e l'Istituto Superiore di Scienze Religiose “San Pietro Martire”, ha l'obiettivo di fornire strumenti di comprensione e orientamento sulle trasformazioni in atto, con chiavi di lettura disciplinari diversificate e un orizzonte di riferimento globale. Nessuna disciplina è in grado di dare conto, da sé sola, di tali trasformazioni e quindi una lettura multidisciplinare è condizione ineludibile per offrire quadri di riferimento convincenti e appropriati, utili per superare lo smarrimento.

Anche la metodologia degli incontri punterà su tasti diversi: sempre le tradizionali conferenze, ma anche le storie di vita e alla fine un concerto.

Il ciclo di quest'anno inizierà dalle trasformazioni demografiche, che vedono l'Europa procedere verso quello che qualcuno ha definito “un suicidio demografico”, con corrispondenti flussi migratori dei quali troviamo traccia nella cronaca quotidiana. Confrontarsi con le dimensioni esatte di questi fenomeni è la base per incominciare ad uscire dai luoghi comuni.

Il secondo incontro propone una lettura geopolitica dei fenomeni ai quali assistiamo, spesso con un senso di impotenza: questa chiave di lettura è utile per uscire da un'ottica localistica o al massimo eurocentrica e comprendere le difficoltà del mondo a trovare un nuovo equilibrio.

Gli incontri successivi approfondiscono alcuni temi-chiave del dibattito politico-culturale, tra loro interrelati, ma che necessitano di approfondimenti disciplinari specifici. La crescita delle diseguaglianze sociali è reputata da alcuni studiosi non solo un effetto della crisi economica, ma anche una causa delle difficoltà a riprendere la crescita. Non solo, ma al di là dei limiti manifestati dai sistemi politici e dalla classe dirigente di molti paesi, la crescita della diseguaglianza rischia di mettere

ulteriormente in crisi profonda la coesione e la fiducia sociale, e alla fin fine la stessa la democrazia.

Negli ultimi dodici mesi abbiamo tutti vissuto direttamente l'autunno, l'inverno e la primavera più caldi degli ultimi cent'anni e forse più. Ne conosciamo ormai le cause, ma forse non siamo altrettanto consapevoli degli effetti drammatici di lungo periodo. E d'altra parte i limiti che le opzioni per non peggiorare la situazione climatica rischiano di imporre allo sviluppo economico ci costringono a esaminare con cautela i diversi scenari, soprattutto sui temi energetici.

Non solo con l'Enciclica “*Laudato si'*”, ma con tutti i suoi discorsi e ancor più con i suoi gesti Papa Francesco è diventato un punto di riferimento non solo per i credenti cattolici, ma per tutti quelli che “hanno a cuore la cura della casa comune”: il sesto incontro è focalizzato su questo tema.

Tutti i problemi che abbiamo ricordato hanno manifestazioni e conseguenze particolari in Africa, e su queste è importante effettuare un approfondimento specifico.

I dati, i numeri, le tendenze che emergeranno nelle conferenze hanno poi ricadute concrete sulle vite delle singole persone. Ascolteremo tre esperienze diverse: un rifugiato richiedente asilo, con l'esperienza della fuga dal suo paese e il viaggio nel Mediterraneo; un nigeriano che vive e lavora a Verona da molti anni; e una giovane professionista che ha scelto di trasferirsi in Francia (pochi ricordano che i flussi in ingresso e in uscita dall'Italia sono sostanzialmente equivalenti in termini numerici, anzi dal 2014 gli italiani che emigrano sono più numerosi degli immigrati che arrivano).

Certamente la diversità dei modelli culturali e nelle istituzioni sociali (a cominciare dalla famiglia) può creare difficoltà nella convivenza, che se non sono gestite in modo consapevole e intelligente, possono sfociare in conflitti aperti, come la cronaca periodicamente propone.

La conclusione del ciclo è affidata alla musica, con un concerto alla Gran Guardia. La musica ha una grandissima capacità di mettere insieme le diversità e di trasmettere contenuti direttamente al cuore degli spettatori: ogni orchestra ne rappresenta l'esempio vivente. L'orchestra *Mosaika* è un *ensemble* di persone provenienti da diversi angoli del pianeta, un organico che riesce a far convivere i canti della Guinea Bissau con le ballate tradizionali finlandesi, i temi popolari sefarditi con le melodie cingalesi, anche attraverso le composizioni degli stessi componenti dell'orchestra. L'organico è composto da 30 musicisti di varia nazionalità (Italia, Algeria, Cuba, Colombia, Guinea Bissau, Panama, Romania), al quale spesso si aggiungono musicisti ospiti con le medesime caratteristiche.

Il progetto, messo a punto da BaldoFestival, con la collaborazione dell'Ufficio Stranieri dell'USSL 22, Rete Tante tinte, Cestim di Verona e dei maestri d'orchestra Marco Pasetto e Tommaso Castiglioni, nasce a fine 2013 e vuole creare una valorizzazione e un dialogo aperto tra le diverse culture attraverso l'arte della musica, della danza e del coro.

## Il mondo contemporaneo: conoscere i problemi per un impegno responsabile

*Il Corso è pensato e rivolto agli Studenti e ai Docenti, al Personale Tecnico Amministrativo dell'Università, agli Istituti Teologici e alla Cittadinanza.*

*L'articolazione dei temi è stata elaborata dal Comitato Scientifico tenendo conto dell'attuale dibattito politico, culturale, religioso.*

*I Relatori sono stati scelti esclusivamente sulla base della loro specifica competenza e del loro valore scientifico.*

### PROGRAMMA

**Apre e introduce il Corso  
il Prof. Nicola Sartor**

**Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Verona**

**Lunedì 10 Ottobre 2016** - ore 17.30-19.30 (Aula T.5)

### Le trasformazioni demografiche e i flussi migratori

**Introduce: Rettore Prof. NICOLA SARTOR**  
*Professore Ordinario di Scienza delle Finanze  
Università degli Studi - Verona*

**Relatore: Prof. MASSIMO LIVI BACCI**  
*Professore Ordinario di Demografia  
e di Scienze Politiche  
Università degli Studi - Firenze*

**Lunedì 17 Ottobre 2016** - ore 17.30-19.30 (Aula T.5)

### Il mondo alla ricerca di un nuovo equilibrio: uno sguardo geopolitico

**Relatore: Prof. LUCIO CARACCILO**  
*Giornalista, Saggista e Docente italiano  
Direttore della Rivista “Limes”*

**Coordinatrice: Prof.ssa SILVANA MALLE**  
*Professoressa Emerita di Storia Economica  
Dipartimento di Scienze Economiche  
Università degli Studi - Verona*

**Lunedì 24 Ottobre 2016** - ore 17.30-19.30 (Aula T.5)

### Verso una società sostenibile: le conseguenze economiche della democrazia

**Relatore: Prof. ROBERTO MANCINI**  
*Professore Ordinario di Filosofia Teoretica  
Università degli Studi di Macerata  
Professore Ordinario di Economia Umana  
presso l'Accademia di Architettura dell'Università  
della Svizzera Italiana a Mendrisio*

**Coordinatrice: Prof.ssa PAOLA DI NICOLA**  
*Professoressa Ordinaria di Sociologia  
e dei Processi Culturali e Comunicativi  
Dipartimento di Scienze Umane  
Università degli Studi - Verona*

**Mercoledì 2 Novembre 2016** - ore 17.30-19.30 (Aula T.5)

### Il clima tra tutela dell'ambiente e necessità dello sviluppo

**Relatore: Prof. LUCA MERCALLI**  
*Climatologo e giornalista scientifico  
per “La Stampa” e Rai 3  
Presiede la Società Meteorologica Italiana  
Moncalieri - Torino*

**Coordinatore: Prof. ZENO VARANINI**  
*Professore Ordinario di Chimica Agraria  
Presidente del Collegio Didattico di Scienze  
e tecnologie viticole ed enologiche  
Università degli Studi - Verona*

**Lunedì 7 Novembre 2016** - ore 17.30-19.30 (Aula T.5)

### I bisogni e le risorse energetiche

**Relatore: Prof. FEDERICO TESTA**  
*Professore Ordinario  
di Economia e Gestione delle Imprese  
Dipartimento di Economia Aziendale  
Università degli Studi - Verona  
Presidente dell'ENEA*

**Coordinatore: Prof. FEDERICO BRUNETTI**  
*Professore Ordinario di Economia  
e Gestione delle Imprese  
Dipartimento di Economia Aziendale  
Università degli Studi - Verona*