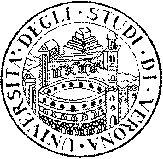
**

**Università degli Studi di Verona**

**Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere**

**Dottorato in Lingue, Letterature e Culture Straniere Moderne**

**in Kooperation mit der Universität Klagenfurt** ****

**und der Arbeitsgruppe BTWH am Forum Scientiarium der Universität Tübingen**

***Internationales Workshop: Experimentelles Theater der 20er Jahre im Schnittpunkt zwischen (Nach)Expressionismus, Futurismus und Konstruktivismus*** **(11./12. Dezember 2014)**



**PROGRAMM**

**Bibliothek Walter Busch - Erdgeschoß Palazzo Lingue**

**Donnerstag 11. Dezember 2014, 15.00 Begrüßung und Einleitung**

**15.20 Klaus Müller-Richter (Universität Tübingen)**: Die Esoterisierung der Technik (im Bauhaus): Raoul Francé und Oskar Schlemmer

**16.10 Maria Maderna (Milano, Teatro Scuola Paolo Grassi)**: The Art of Tracing Art. Vertreter der deutschen Avantgarde im Theater und Film zwischen zwei Kriegen

**17.30 Liliane Meffre (Université de Bourgogne)**: Carl Einstein und die Bühnenkunst in den 20er Jahren

**18.20 Primus Heinz-Kucher (Universität Klagenfurt):** Experimentelle Konvergenzen zwischen Sprache, Musik und Technik im Sprech- und Musiktheater Wiens der 1920er Jahre. Konzepte, Aufführungspraxis und Kritik

**Freitag 12. Dezember 2014, 9.00 Uhr**

**9.00 Barbara Lesak (Theatermuseum Wien)**: „Das Theater als Maschine“. Friedrich Kieslers Theaterrevolution (Railway-Theater, Raumbühne …) im Vergleich zu den Theaterpositionen seiner Zeit

**9.50 Anke Bosse (Universität Namur)**: Abstraktion und Depersonalisierung. Zur Internationalen Ausstellung neuer Theatertechnik 1924 und ihrem Umfeld

**11.00 Eva Krivanec (Humboldt-Universität Berlin)**: Schnitte durch Raum und Zeit. Wahrnehmungsbrüche im Krieg und die Ästhetik des Avantgarde-Theaters am Beispiel John Heartfield.

**11. 50 Arturo Larcati (Universität Verona)**: Die Theaterkunst des zweiten Futurismus in europäischer Perspektive

**12.40** **Schlußdiskussion**

**Organisation**: Arturo Larcati (Universität Verona), Primus-Heinz Kucher (Universität Klagenfurt), Klaus Müller-Richter (Arbeitsgruppe BTWH am Forum Scientiarum der Universität Tübingen)

**Informationen:** [www.dlls.univr.it](http://www.dlls.univr.it) [arturo.larcati@univr.it](mailto:arturo.larcati@univr.it)

Agli studenti frequentanti che consegnano anche una breve relazione su una o più conferenze verranno assegnati 2 crediti di tipologia D.