**Società Letteraria di Verona
Dipartimento di Lingue e Letterature straniere, Università degli Studi di Verona**

**Dipartimento di Studi sull’Asia e sull’Africa mediterranea, Università Ca’ Foscari Venezia**

 *Invitano la S.V.*

al 2° incontro del ciclo di approfondimento sul mondo e la cultura cinese

**Un ponte con la Cina**

a cura di

Roberta Facchinetti, Università di Verona

Renzo Cavalieri, Università Ca’ Foscari Venezia

Daniela Brunelli, Società Letteraria di Verona

**13 aprile 2015, ore 17.30**

**Cibo e cultura materiale comparata**

***Ai partecipanti sarà offerto un assaggio di ravioli cinesi, per il quale è necessaria***

***la prenotazione entro il 9 aprile chiamando lo*** *045.595949****.***

**L’incontro è organizzato in collaborazione con l’**Officina del cibo **di Verona**

*Indirizzo di saluto*

**Daniela Brunelli**, presidente della Società Letteraria di Verona

*Interventi di*

**Daniele Beltrame**, Università di Verona

**Livio Zanini**, Università Ca’ Foscari Venezia

**Marco Ceresa**, Università Ca’ Foscari Venezia

*Modera*

**Sara D’Attoma**, Università Ca’ Foscari Venezia

Il ciclo fa parte dell’iniziativa **UNIVERONA X EXPO**
<http://comunicazione.univr.it/expo/ponte-cina.html>

<http://www.univrmagazine.it/sito/vedi_articolo.php?id=3069>

**Daniele Beltrame**, dottorando in Lingue e Civiltà dell’Asia e dell’Africa Mediterranea presso l’Univeristà Ca’ Foscari Venezia, professore a contratto di lingua cinese presso l'Università di Verona e presso l'Università di Bergamo.

**Livio Zanini**, docente di lingua cinese dell'Università Ca' Foscari Venezia, presidente dell'*Associazione italiana cultura del Tè*, consigliere onorario del *China International Tea Culture Institute*. È autore de La Via del Tè: la Compagnia Inglese delle Indie Orientali e la Cina (Il Portolano, 2012) e di diversi articoli sulla storia e sulla tradizione della bevanda.

**Marco Ceresa**, professore ordinario di lingua e letteratura cinese dell'Università Ca' Foscari Venezia, direttore dell'*Istituto Confucio* presso l'Università Ca' Foscari, cofondatore e presidente onorario dell'*Associazione italiana cultura del Tè*. Pioniere degli studi sulla cultura del tè nel nostro paese, ha approfondito le proprie ricerche sui trattati cinesi sul tè di epoca Tang. Ha curato la traduzione in italiano de Il Canone del tè di Lu Yu (Leonardo, 1991, Quodlibet 2013); è autore de La scoperta dell'acqua calda (Leonardo, 1993) e di numerosi articoli scientifici sulla storia del tè in Cina, oltre che di numerosi saggi e articoli sulla cultura materiali e su diversi altri aspetti del mondo cinese.

**Sara D’Attoma**, dottore di ricerca in *Lingue e civiltà dell’Asia e dell’Africa Mediterranea*, titolo conseguito presso l’Università Ca’ Foscari Venezia con una tesi su *Il divorzio per violenza domestica nella Repubblica Popolare Cinese: crisi familiare e stabilità sociale nella recente dottrina e giurisprudenza in materia di divorzio*. Autrice di alcune pubblicazioni sul diritto di famiglia della RPC, ha viaggiato in Cina, soggiornandovi a scopo di ricerca.

**Officina del Cibo** è una realtà italiana emergente nel settore del Food & Beverage. Si rivolge a tutti coloro che desiderano recuperare la sensibilità gustativa e culturale al prodotto di qualità, assaporando le abissali differenze tra un prodotto di qualità e un prodotto che non lo è.

Il suo motto è “Torna padrone del tuo palato!”.

Frutto della ricerca, della passione e dello studio di un team di oltre 20 professionisti, *Officina del Cibo* significa trasparenza assoluta sugli iter di preparazione delle pietanze, Food Show dove il cliente diventa protagonista e percorsi culturali in cui ritrovare la manualità, la storia e i luoghi dei sapori.

**Programma in allegato**