



DIPARTIMENTO DI LINGUE
E LETTERATURE STRANIERE



**Convegno Internazionale di Studi
sulle Culture di Frontiera**

**The Annual International Forum
for the Studies of Borderland Cultures**

Università di Verona – The University of Arizona

FRONTIERE,
CONFINI,
LIMITI,
SOGLIE

FRONTERAS,
LIMITES,
CONFINES,
UMBRALES

BOUNDARIES,
LIMITS,
BORDERS,
THRESHOLDS

Verona, 14-15 febbraio 2013
Aula 1.1 Polo Zanotto

Comitato scientifico:

Silvia Monti, Stefano Tani, Cecilia Graña, Felice Gambin

Informazioni:

felice.gambin@univr.it

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere

Lungadige Porta Vittoria, 41 37129 Verona, tel. 045 8028316

In collaborazione con:

Ufficio Relazioni Internazionali

Dipartimento di Filologia, Linguistica e Letteratura

Dottorato di Letterature Straniere e Scienze della Letteratura

Dottorato di Filologia e Letteratura

GIOVEDÌ 14 FEBBRAIO

Ore 9.00

Saluti delle autorità

Inaugurazione del convegno:

Gianni Spera, Silvia Monti, Malcolm Compitello, Stefano Tani

Ore 9.45

I. SPAZI E CONFINI – SPACES AND BORDERS

Malcolm Compitello, Università dell'Arizona, "La metrópolis como frontera: *Ultimas noticias del paraíso* de Clara Sánchez"

Anna Bognolo, Università di Verona, "La mia stanza e la tua: confini domestici"

Katia da Costa Bezerra, Università dell'Arizona, "Urban Design and Favelas: an Ongoing Negotiation for Belonging"

Pausa pranzo

Ore 14.30

II. CONFINI E SCRITTORI – BORDERS AND WRITERS 1 (Europa – Europe)

Letizia Mafale, Università di Milano, "Vivere *entre-deux*: il concetto di frontiera in Milan Kundera, Agota Kristof e Andreï Makine"

Gennaro Tallini, Università di Verona, "Le geografie scomposte di Claudio Magris"

Ore 15.15

Silvia Monti, Università di Verona, "*El teatro sin fronteras de Alfonso Sastre*"

Paola Bellomi, Università di Verona, "*Yo soy de Destierrolandia*: Fernando Arrabal y el límite"

Stefano Tani, Università di Verona, "Infinite Borders: the Sweet Death of National Literatures"

Pausa caffè

Ore 17.30

Tavola rotonda: *La letteratura e la formazione culturale oggi*

Partecipano: Malcolm Compitello, Franco Brevini, Stefano Tani, Anna Bognolo.

Coordina: Silvia Monti

VENERDÌ 15 FEBBRAIO

Ore 9.00

III. CONFINI E SCRITTORI – BORDERS AND WRITERS 2 (America)

Andrea Masotti, Università di Verona, "Roberto Bolaño entre límites geográficos y umbrales conceptuales"

Andrea Spadola, Università di Firenze, "La bisensibilità di Tino Villanueva"

Ore 10.10

Robert Fiore, Università dell'Arizona, "*Lazarillo de Tormes y Mi tío Atahualpa*: el corredor atlántico de la picaresca"

Pausa caffè

Ore 11.10

Cecilia Graña, Università di Verona, "Con la frontera a cuestras: *El corrido de Dante* de Eduardo González Viaña"

Martha Canfield, Università di Firenze, "Arte e poesia senza limiti in Jorge Eduardo Eielson"

Pausa pranzo

Ore 15.00

IV. CONFINI MATERIALI E IMMATERIALI – MATERIAL AND NON-MATERIAL BORDERS

Anna Lisa Buzzola, Università di Verona, "I confini del silenzio"

Matteo Rima, Università di Verona, "Writing on the Border: the Testament Novel"

Ore 16.10

Eliud Chuffe, Università dell'Arizona, "Las fronteras físicas, étnicas, sociales y literarias en el *Quijote*"

Melissa Fitch, Università dell'Arizona, "A Tale of Two Borderlands: Using Non-Fiction Narrative to Render the U.S./Mexico Border Experience for University Students in Southern China"

Pausa caffè

Conclusioni: Gianni Spera, Silvia Monti, Malcolm Compitello, Stefano Tani