



Università di Verona
Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere
Dottorato in Lingue, Letterature e Culture Straniere Moderne

Seminario IV (2014)

HISTORIAS FINGIDAS

Il genere dei *libros de caballerías* e l'orizzonte europeo

26 - 27 novembre 2014

MERCOLEDÌ 26 NOVEMBRE - ore 15.00
Biblioteca Civica - Sala di Teologia

Apertura dei lavori

Juan Manuel Cacho Blecuá
(Universidad de Zaragoza)

Los modelos editoriales de la literatura caballeresca española en el contexto europeo

Henrike Schaffert

(Universität zu Köln)

Stories after the ending. German continuations of the *Amadis*

Axayácatl Campos García Rojas

(Universidad Nacional Autónoma de México)

La dama encantada y la dama en acción: adaptación y refuncionalización de motivos caballerescos en *El Cavallero del Febo* y *El castillo de Lindabridis*

GIOVEDÌ 27 NOVEMBRE - ore 10.00
Dip. Lingue e Letterature Straniere - Aula 2.6

Claudia Demattè (Università degli Studi di Trento)

Amadís y Niquea de Francisco Leiva Ramírez de Arellano en el panorama del teatro caballeresco del siglo XVII

Rafael Beltrán (Universitat de València)

Caballerías, aventuras bizantinas y experiencias históricas de expansión marítima: el caso de *Canamor y Turían*

Cristina Castillo (Universidad de Jaén)

Algunas notas sobre las reelaboraciones castellanas del episodio de "Il fonte della prova degli leali amanti" de *La seconda parte di Platir* (1560)

Nanci Romero (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo)

Il terzo libro de i valorosi cavallieri Palmerino d'Inghilterra, & Floriano suo fratello: temi e variazioni

Biblioteca Capitolare - Sala Grande - ore 15.00

Fernando Cabo Aseguinolaza

(Universidad de Santiago de Compostela)

La literatura de caballerías como *World literature*: traducción, espacio y canon intergenérico

José Julio Martín Romero (Universidad de Jaén)

El *Quijote* entre los libros de caballerías

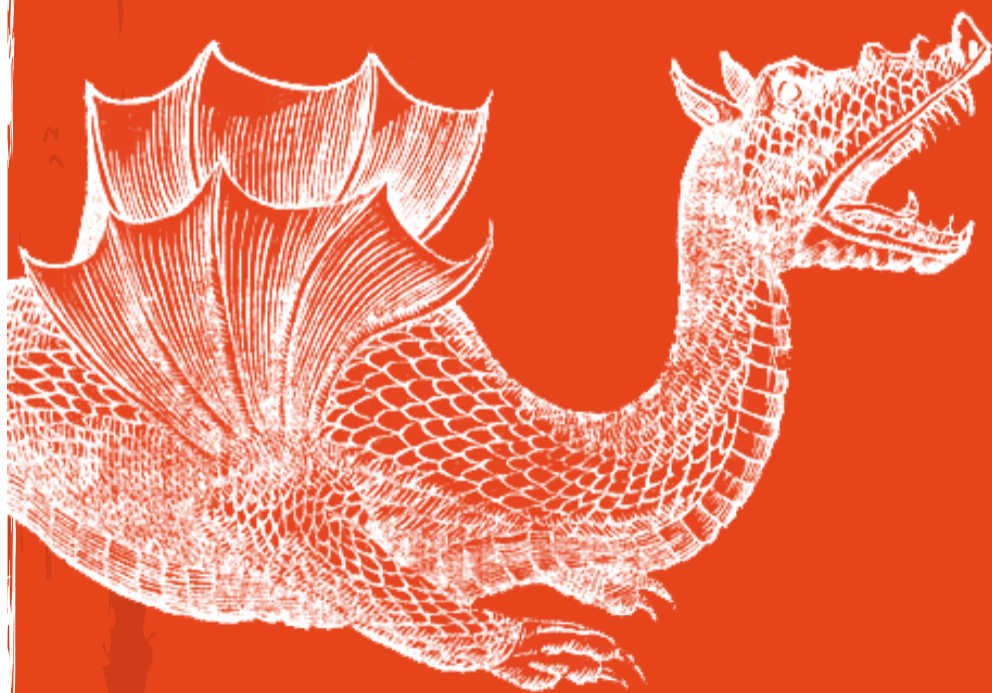
M.^a Carmen Marín Pina (Universidad de Zaragoza)

La escritura desatada: relaciones intergenéricas de los libros de caballerías y la narrativa áurea

Direzione scientifica **Anna Bognolo** e **Stefano Neri**

Coordinatrice del dottorato **Rosanna Gorris**

Direttore del dipartimento **Roberta Facchinetti**



RICONOSCIMENTO CFU : agli studenti di letteratura spagnola del secondo e terzo anno delle lauree triennali (Dip. Lingue) e delle lauree magistrali LM37 e LM38 che parteciperanno al Seminario e che produrranno un elaborato scritto valutato positivamente verranno riconosciuti 2 CFU tipologia D

Con il contributo di:

