

comité

**Mireille Calle-Gruber**  
(Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3)

**Stefano Genetti**  
(Università di Verona)

**Chantal Lapeyre**  
(Université d'Artois)

avec le soutien de



( a r c s )  
ARCHIVE - CLAUDE SIMON ET SES CONTEMPORAINS

INSTITUT  
FRANÇAIS  
ITALIA



UNIVERSITÉ FRANCO ITALO ITALIENNE UNIVERSITÀ FRANCESA

Museo Civico di Storia  
Naturale di Verona



UNIVERSITÀ  
di VERONA  
dipartimento  
LINGUE E LETTERATURE  
STRANIERE

Scuola di Dottorato in  
Scienze Umanistiche

Scuola di Dottorato in  
Studi Umanistici

Dottorato in Lingue,  
Letterature e Culture  
Straniere Moderne



Pierre Skira, *Tondo aux livres* (2004)

**28-29 janvier 2016**

**Pascal Quignard:**

**les *Petits Traités* au fil de la relecture**

Colloque international en présence de l'auteur  
Museo Civico di Storia Naturale / Lungadige Porta Vittoria, 9 - Verona

**28 janvier 2016 / 20h45**

Création de **Pascal Quignard *Ballet de l'origine de la langue et de la littérature françaises***

Fonderia Aperta Teatro / Via del Pontiere, 40/A - Verona

en collaboration avec

 CONTACT  
 stefano.genetti@univr.it

[www.univr.it](http://www.univr.it)

  
UNIVERSITÉ D'ARTOIS



28 JANVIER  
2016

Museo Civico di Storia Naturale  
Lungadige Porta Vittoria, 9 - Verona

9h30 | **ouverture du colloque**

10h15 | modérateur  
**Geoffrey Bennington**

**Jean-Louis Pautrot**  
(Saint Louis University)  
**Petits Traités et apparentés,  
thésaurus d'une œuvre**

**Dominique Rabaté**  
(Université Diderot-Paris 7)  
**Réflexion et aveuglement  
dans les Petits Traités**

**Chantal Lapeyre** (Université d'Artois)  
**Petits traités du ravissement**

14h30 | modérateur  
**Bruno Blanckeman**

**Francis Marcoin** (Université d'Artois)  
**Le lecteur comme copiste  
et naufragé**

**Saïda Arfaoui** (Université de Gafsa)  
**Des Petits Traités aux Leçons  
de solfège et de piano: pour une  
définition de l'amitié selon Pascal  
Quignard**

**Angela Peduto**  
(traductrice, Analogon edizioni)  
**Entre musique et paroles:  
la naissance en Italie d'un projet  
éditorial autour de l'œuvre  
de Pascal Quignard**

20h45 | **Fonderia Aperta Teatro**  
Via del Pontiere, 40/A - Verona

**Création de Pascal Quignard**  
**Ballet de l'origine de la langue  
et de la littérature françaises**

29 JANVIER  
2016

Museo Civico di Storia Naturale  
Lungadige Porta Vittoria, 9 - Verona

9h30 | modérateur  
**Dominique Rabaté**

**Bruno Blanckeman**  
(Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3)  
**L'étude dans les Petits Traités**

**Anna Maria Babbi**  
(Università di Verona)  
**Le Moyen Âge français dans les  
Petits Traités**

**Laurent Demanze**  
(École Normale Supérieure Lyon)  
**L'encyclopédisme inactuel  
de Pascal Quignard**

**Rosanna Gorris Camos**  
(Università di Verona)  
**Affinités secrètes: Pascal  
Quignard et Guy Le Fèvre  
de La Boderie**

14h30 | modérateur  
**Francis Marcoin**

**Geoffrey Bennington**  
(Emory University, Atlanta)  
**Défiler**

**Sylvain Santi**  
(Université de Savoie)  
**Quignard l'insatiable**

**Mireille Calle-Gruber**  
(Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3)  
**De l'intraitable**

17h | **clôture du colloque**